



نداء الوطن

NIDAA AL WATAN
nidaalwatan.com

الإثنين 29 تموز 2019 | العدد 25 - السنة الأولى | Monday 29 July 2019, Issue 25 - Year 1 | 16 صفحة | 1000 ليرة



هيلين سيغارا في مهرجانات فقرا الدولية

ص 9



بشارة شربل
b.charbel@nidaalwatan.com

فزّاعة الـ 30%

ما كاد رئيس الجمهورية والوزير باسيل يصادران الموازنة بحجة فقرة الناجحين في امتحانات "مجلس الخدمة"، وجلّهم من المسلمين، حتى أتت احصائية "الدولية للمعلومات" لتؤكد ان المسيحيين باتوا 30 في المئة وان الاحصاء الذي سجلوا فيه أغلبية 58 في المئة في العام 1932 انقلب جذرياً في 2018.

وسواء كان توقيت الاحصائية بريئاً أم ان ارقامها تحتاج الى تدقيق، فالأكيد ان هامش الخطأ لا يتجاوز 3 في المئة، بمعنى ان المسيحيين، في أحسن الأحوال، صاروا ثلثاً، مقيمين ومسافرين، وأنهم خسروا "حرب الخصوبة" بالتوازي مع نكبات الحرب الأهلية وحبة الكرز فيها حربا "الالغاء" و"التحرير".

يمكن للرئيس عون وصهره ان يطالبا بالمناصفة في كل المناصب من خلال تفسير حمّال أوجه للفقرة 95 من الدستور، كونها تنص على حصر المناصفة بالفئة الأولى بعد المرحلة الانتقالية، أي تشكيل هيئة الغاء الطائفية السياسية... و"حسب مقتضيات الوفاق الوطني".

ثمة أسباب أخرى وجيهة تجيز المطالبة لكنها غير واقعية، ومنها ان الحرب "الاسلامية – اليسارية" التي خيضت ضد المسيحيين تسببت بتهجير واسع وبهجرة كثيرين، وان مرسوم التجنيس المشؤوم في عهد "الترويكا" الرئاسية المرعية من غازي كنعان لبننت 140 ألف راشد مسلم معظمهم سوريون... بيد ان تلك المطالبات تشبه الاصرار على خوض "المعارك الخاسرة"، ومصيرها شبيه بحكم "مجلس الشورى" الذي أبطل المرسوم، لكنه نُفِّذ بفعل انكسار التوازن السياسي.

ولنكن صريحين. لن يقبل المسلمون العودة الى وراء. هم "أوقفوا العد" بما يشبه الهبة بعد تكريس نتائج الحرب في "اتفاق الطائف"، غير ان ذلك لا يعني ان يسمح المسيحيون بتقلص عددهم في الدولة الى نزر يسير.

ولعل المزاوجة بين احترام عمل المؤسسات الرقابية و"مجلس الخدمة" تحت سقف الدستور والأعراف، وبين مقتضيات الوفاق الوطني، تبقى السبيل الى تأمين حد أدنى من التوازن داخل الادارة، لأنه حاجة للمسيحيين للبقاء في لبنان، ولأن مصاريف الادارة ووظائفها يجب ان يتشارك فيها دافعو الضرائب بالعدل والقسطاس.

أبعد من الاستغلال السياسي والطائفي المنبثق من محاولة الافتئات على حقوق الناجحين في "مجلس الخدمة"، يتوجب فتح نقاش جدي حول اللامركزية الادارية الموسعة وحجم الدولة وعدد الموظفين الذين يمكن تقليصهم الى ثلث العدد الحالي، وحينها يمكن استعادة توازن مقبول مسيحي – اسلامي في الادارة وفقاً للكفاءة وعبر آلية مؤسسات الدولة.

انها حلول واقعية خصوصاً في ظل تحول مطلب دولة المواطنة وسريان القانون الوضعي على الجميع مجرد حلم صيفي، وفي ظل تستر "المتنورين" بفكرة "الدولة المدنية" غطاء لنزعة هيمنة عميقة تستعيد مساوئ الاستئثار المسيحي القديم.

هنا قاعدة جبريل العسكرية في قوسايا

هناك دائما حديث عن مشكلة جوهرية تتمثل بالسلاح غير الشرعي اللبناني منه والفلسطيني. واذا كان الاول يجد تبريراته في معادلة داخلية معقدة، فإن السلاح الآخر يعجز عن اي تفسير منطقي لمسببات وجوده. "نداء الوطن" زارت قاعدة قوسايا العسكرية وتحدثت الى اصحاب الارض ومسلحين اجابوا عن سؤالنا البديهي: لماذا وجود أنفاق "الجبهة الشعبية" لتحرير فلسطين في جرد البلدة ووديانها؟ فقالوا انه لزوم حماية المخيمات الفلسطينية. قصدنا الأنفاق وحاورنا عناصر فيها حكوا بالتفصيل عن "سرّ" الوجود والأجور التي تبلغ 40 ألف ليرة سورية شهرياً للفرد الواحد، والطبابة في مستشفى الخميني ومؤازرة عناصر الجبهة في قوسايا للنظام السوري وقتالهم في الزبداني ومخيم اليرموك بالتكافل والتضامن مع "حزب الله".

6



"نداء الوطن" تتحدث إلى أحد مقاتلي "الجبهة الشعبية - القيادة العامة" (فضل عيتاني)

عون يتّجه إلى توقيع قانون الموازنة وحوار حول "الخدمة المدنية"

جرمانوس يريد نسف تحقيقات "المعلومات"

يُسجّل العداد غداً 30 يوماً على حادثة "قبرشمون" التي قلبت المشهد السياسي وكسرت أجواء التسوية لتأخذ الأفرقاء إلى مواجهة مفتوحة أوسع من قضية "بساتين" أو مجرد بند على الموازنة. ومن الواضح أن الرئيس سعد الحريري ورئيس "الاشتراكي" وليد جنبلاط يخوضان المعركة معاً كما لو أنها في العام 2005، وعلى قاعدة "الاستسلام ممنوع"، فهي معركة ستكشف نتائجها من يحكم لبنان، الدولة أم "حزب الله" وإيران؟ ومن المفترض أن يكون الحريري عاد إلى بيروت مساء أمس بعد 48 ساعة خارج البلاد، ولا تخفي مصادر "بيت الوسط" استياءه، لكن ذلك لا يعني أنه سيتجه نحو الاستقالة "وفق تمنيات البعض أو وجهة نظر آخرين يريدون اسقاطها على قرارات الرئيس".

والأبواب موصدة في قضية "قبرشمون"، خصوصاً بعدما سقطت إمكانية مصالحة في بعبدا، فجنبلاط لا يرى أي حاجة للقاء النائب طلال أرسلان بل من خلفه وهو "حزب الله"، وكتب على "تويتر": "التشنج السياسي الحالي وكما عبرت عنه جهة حزبية محلية واقليمية ليس محصوراً بالبساتين او الشويفات. لذا فان اجتماع بعبدا غير مفيد اذا ما اصحاب العلاقة المباشرون وليس ابواق النعيق اليومي، وضحوا لنا لماذا هذا العداء الجديد والذي كنا اطلقنا عليه تنظيم الخلاف. واخيراً اين الطائف؟".

2



عربيد لـ"نداء الوطن": الضرائب فُرضت من دون أي دراسة للأثر الإقتصادي

8

ندّدت باقتراح أوروبّا إرسال مهمّة بحريّة إلى الخليج

طهران تستأنف العمل في مفاعل آراك للمياه الثقيلة

في سياق تنصّل إيران من التزاماتها "النوويّة"، أبلغ رئيس منظّمة الطاقة الذريّة الايرانيّة علي أكبر صالحي أمس نوّاباً في البرلمان، أنّ طهران ستستأنف العمل في مفاعل آراك النووي للمياه الثقيلة، وفق ما ذكرت وكالة "الطلبة" الإيرانيّة. ونَقَلَ النائب في البرلمان الإيراني غلام علي جعفر زادة عن صالحي قوله: "بعد الاتفاق النووي، إيران خصّبت 24 طناً من اليورانيوم وليس 300 كلغ، بحسب وكالة "مهر". بينما اجتمعت الدول الموقّعة على الاتفاق النووي الإيراني، باستثناء الولايات المتّحدة، في فيينا، في مسعى جديد لانقاذ الاتفاق الذي تلقى ضربة قويّة اثر انسحاب واشنطن منه.

2



روحاني مستقبلاً بن علوي في طهران أمس (أ ف ب)

الخرف... حاربه بنمط حياتك!

لن تساعدك الفيتامينات والمكملات على درء الخرف، بل نمط حياتك الصحي! إنه الاستنتاج الأساسي في التوجيهات الجديدة الصادرة عن "منظمة الصحة العالمية" التي حذرت من زيادة حالات الخرف الجديدة حول العالم (10 ملايين حالة سنوياً في الوقت الراهن) بثلاثة أضعاف بحلول العام 2050. برغم غياب العلاج لأي نوع من الخرف (مثل مرض الزهايمر والخرف الوعائي)، تعتبر "منظمة الصحة العالمية" أن تأخير نشوء المرض أو إبطاء تطوره ممكن. تتعلق الخطوة الأساسية بالتحكم بالمخاطر القابلة للتعديل، مثل الأمراض المزمنة والعادات غير الصحية.

توصيك هذه التوجيهات بالسيطرة على وزنك، والكولسترول، وضغط الدم، ومستوى سكر الدم. كذلك، احرص على ممارسة الرياضة، واختر حمية متوسطية (تتألف بشكل أساسي من زيت الزيتون، الفاكهة، الخضار، المكسرات والأسماك)، وخفف في المقابل استهلاك اللحوم الحمراء والمُصنّعة، وأضف كمية معتدلة من الجبنة والنبيذ.

على صعيد آخر، توصيك "منظمة الصحة العالمية" بالإقلاع عن التدخين وعدم الإفراط في شرب الكحول (كوب واحد للنساء وكوبان للرجال يومياً كحد أقصى).

2



m.nimer@nidaalwatan.com

الحريري لن يستسلم

التوصيفات عديدة لحال لبنان، منها أنه أشبه بمباراة لكرة القدم بين أكثر من فريقين، ومن دون حكّام. أحد الفرق يلعب حافي القدمين فيما آخر بأحذية من "حديد" ويدوس أقدام الآخرين، وثالث حارس مرماه قنّاص يُسقط كل من يهدّد المرمى، ورابع يلتزم المعايير الدولية محاولاً الحفاظ على اللعبة أمام الفوضى في الملعب، وبدأ السؤال بين الجمهور: متى سينفد صبر الفريق الأخير؟

سؤال، يطرحه معارضو التسوية التي أوصلت الرئيس ميشال عون إلى قصر بعبدا. يريدون من الرئيس سعد الحريري الاستقالة. سأل أحد زوار الرئيس فؤاد السنيورة: هل أنتم مع فرط الحكومة؟ أجاب السنيورة: لا.

مع انتخابات نيابية مبكرة؟ أجاب: لا تعالج الأزمة بهذه الطريقة.

ماذا عن إنهاء التسوية؟ أجاب: ليس المطلوب إنهاء التسوية بل إعادة التوازن فيها بعد الثغرات التي اعترتها طوال هذه الفترة.

ولا شك أن المراقب يرى العملية أشبه بـ"تقويم للموز أو الكاجو"، أي هو بات مستحيلاً أمام الجنوح السياسي والخلل الواضح في التوازن في لبنان، والضربات المتتالية لاتفاق الطائف والدستور.

من المعروف أن السنيورة من معارضي التسوية والخبراء في "خيار المواجهة"، لكن على رغم ذلك فهو يحرص على التعاطي مع الأزمة بـ"حكمة" بات واضحاً أنها أيضاً تسيطر على سياسة الرئيس الحريري. فليس هناك أسهل من أن يأخذ خيار الاستقالة ومغادرة الجمهورية وتمضية بقية حياته في هدوء إلى جانب أسرته، بعيداً من المعركة القائمة، لكنه يدرك تماماً أن ذلك يعني سقوط الهيكل بأكمله.

يقول عارف في حال الحريري: "إن الاستقالة تعني عقوبات وانهياراً اقتصادياً وتلاشياً للدولة"، واصفاً: "قرار الاستقالة بالكبير والخطير"، لكن في الوقت نفسه يعتبر أن "الوضع الحالي لا يقلّ خطورة".

تحوّل الحريري إلى ضمانة عربية ودولية في لبنان، وبالتالي خروجه من اللعبة يشبه انسحاب فصائل معتدلة من إدلب إلى تركيا لاعتبار هذه البقعة الجغرافية مسيطراً عليها وبأكملها من "القاعدة"، وبالتالي إعطاء الشرعية للاتراك وحتى الروس والايرانيين والنظام السوري لدخولها بحجة مواجهة الارهاب.

والنتيجة في لبنان ستكون مشابهة، من دون الحريري يعني أن البلد بأكمله بات محكوماً من إيران ما يعطي للفريق الدولي والعربي أن يزيد من حجم العقوبات حتى لو طاولت الدولة بشكل مباشر ومسؤوليها فضلاً عن أن "سيدر" مشروع رسمه الحريري ومرتبط به مباشرة ولا بديل منه لانقاذ الاقتصاد اللبناني، لكن كل هذا لا يعني أن الحريري سيستسلم أو أن ليس بيده ورقة يقلب فيها الطاولة على الجميع.

جنبلاط إلى روسيا قريباً: زيارة

غـادة حـلاوي

تجرى التحضيرات لزيارة قريبة يقوم بها زعيم "الحزب التقدمي الاشتراكي" وليد جنبلاط ونجله تيمور إلى روسيا. زيارة مهّد لها القيادي في "الحزب الاشتراكي" حليم أبو فخر الدين، الذي قصد موسكو قبل أسبوعين موفداً من جنبلاط والتقى المبعوث الخاص للرئيس الروسي إلى الشرق الاوسط وأفريقيا ميخائيل بوغدانوف. ونقل أبو فخر الدين ترحيب روسيا بالزيارة، وهي لم تعد مستبعدة بل باتت قيد الدرس من ناحية التوقيت.

لكن كلاماً آخر رافق زيارة أبو فخر الدين إلى موسكو مفاده أنه طلب من بوغدانوف تدخل الروس لدى سوريا لفك محاولات تطويق جنبلاط في لبنان. في المقابل، أوضحت مصادر مقرّبة من "الاشتراكي" ان الموضوع لم يطرح على هذا النحو، وان الزيارة كان هدفها استكمال التواصل بين الطرفين، تحديداً في هذه الفترة التي يشعر فيها جنبلاط بأنه محاصر أكثر من أي وقت مضى، ويرغب في استعادة علاقته التاريخية بطرف أبعدته عنه خياراته السياسية الأخيرة.

فلطالما كانت العلاقة التي ربطت المختارة بالكرملين أيّام الاتحاد السوفياتي مميزة وتعود إلى فترة الانتداب، عندما بحث الدروز عن بديل للدور الإنكليزي في لبنان، في مقابل ثبات الدعم الفرنسي للموارنة، فكان الاتحاد السوفياتي. لم تكن الولايات المتحدة هي العضد والسند يومها، وإن تبدّل المشهد بعدما رعت الأخيرة حركة "14 آذار" التي كان وليد جنبلاط عمادها الفعلي.

الطرفان تغيرا: وليد جنبلاط وروسيا. الاتحاد السوفياتي لم يعد موجوداً، وروسيا الجديدة هي غيرها سابقاً. سوريا ثابتة في سياساتها، وهذا ما يجعل العلاقة بين المختارة والكرملين تمرّ على وقع البرودة الروسية التي لا تتخلى عن حلفائها، لكن أولوياتها تختلف حكماً، فيتحوّل جنبلاط من حليف "صدوق" واستراتيجي إلى حليف موجود على الساحة اللبنانية له حضوره ما يفرض العلاقة معه. غير أن الحليفين لم يعودا يلتقيان على العناوين نفسها. اختلفت الظروف والمصالح. باتت روسيا قوة عظمى تؤيد تحالف الأقليات الذي يعارضه جنبلاط بقوة، كما يختلف الطرفان في الموقف من النظام السوري الذي يعاديه جنبلاط وتعتبره روسيا حليفاً أساسياً. من تحالف استراتيجي انتقلت العلاقة الى اشبه ما يكون بتحالف "على القطعة".

ظروف كثيرة استجدّت على هذه العلاقة التاريخية وعدّلت فيها. روسيا اليوم لم تعد هي ذاتها روسيا القديمة. باتت أقرب ما تكون الى روسيا الارثوذكس والتحالف مع الأقليات، وما هذا الطارئ الا بسبب أحد مؤثرات الكنيسة على السياسة الروسية، وربما هذا الذي دعا وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الى أن يقول لرئيس "الحزب الاشتراكي" وليد جنبلاط خلال احدى زياراته الى روسيا "لا تعتقد أنه بالإمكان أن يحكم سوريا رئيس جمهورية من الطائفة السنية".

لروسيا علاقة تاريخية مع جنبلاط، لكن المسؤولين الروس يريدون من الأخير الإلتحاق بتحالف الأقليات ويرفضون التحالف الاستراتيجي الدرزي مع السنّة. بدوره يرفض جنبلاط السير في تحالف الأقليات، ويقول إن هذا أمر تصدّى له سابقاً الزعيم كمال جنبلاط والسيد موسى الصدر ومن قبلهما سلطان باشا الأطرش.

توافق مصادر "الحزب الاشتراكي" على القول إن العلاقة مع الروس لا تزال مستمرة انما الدينامية اختلفت، "متفقان على الصداقة ومختلفان على عنصر اساسي وهو سوريا". وعادة ما تتقدم مصالح الدول على العلاقة مع الاشخاص اياً كانت هذه العلاقة .

ويؤكد "الاشتراكي" ان جنبلاط لا يزال صديقاً للروس وهو خلال زياراته أو زيارات من يمثله من الموفدين لا يزال يسمع عبارات حميمة، غير أن سياق العلاقة اختلف مع روسيا عما كان عليه مع الاتحاد السوفياتي، من دون أن يعني ذلك اهتزازاً كاملاً في العلاقة بدليل التفهم الروسي لمسألة رفض خدمة دروز سوريا إلا في الفرقة التي يشرف عليها الروس في سوريا.

كما تلفت المصادر إلى مسارعة السفارة الروسية في لبنان إلى نفي


جنبلاط ونجله تيمور في احتفال "العرفان" (فراس بو خزام)



لن تكون أي زيارة لجنبلاط أو من يمثله إلى روسيا سيئة لكن لا يمكن تحصيل أي مكسب من الروس في المرحلة الراهنة

تتمات

جرمانوس يريد نسف تحقيقات "المعلومات"

في المقابل، غرّد أرسلان: «لن ألتقي جنبلاط على حساب دم الشهداء». كما أن الأفكار الخمس التي طرحها اللواء عباس ابراهيم سقطت بأكملها وأهمّها انعقاد مجلس وزراء من دون حضور الوزيرين أكرم شهيّب وصالح الغريب.

وعلمت «نداء الوطن» أن القاضي كلود غانم ما زال يدرس التحقيقات التي أحيلت اليه من «شعبة المعلومات» للادعاء، لكن المفاجأة ان مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي بيتر جرمانوس (ومن خلفه أحد وزراء العهد) طلب تسطير استنابات قضائية لإحالتها الى باقي الاجهزة الأمنية كي تتوسع بالتحقيق، لأن نتيجة التحقيقات كما ظهرت لم ترق له ولا للفريق السياسي الذي ينتمي إليه. ما يعني، وكما بات معروفاً أن جرمانوس لا يثق بتحقيق شعبة المعلومات التي تسببت باحالته الى المجلس التأديبي. وقرأت مصادر مطلعة في ما يحصل أن طرفاً محدداً ينوي تسييس التحقيق وتصويبه باتجاه معين. ومحاولات جرمانوس ستتضح نتائجها اليوم وهل سيحال الملف الى باقي الأجهزة أم لا.

وتوازياً، لا يزال الجدل قائماً حول المادة 80 في الموازنة، وعلمت «نداء الوطن» من مطلعين على موقف قصر بعبدا، ان رئيس الجمهورية ميشال عون يتجه الى توقيع قانون الموازنة في الساعات المقبلة، «على رغم اللغط الذي يحوط بالمادة وظروف إقرارها، بعد ان تكون الدوائر القانونية قد انجزت قراءتها للمشروع ووضعت ملاحظاتها». واوضحوا ان عون «سيحاول معالجة الجو الذي نشأ اثر هذه المادة والكلام الذي صدر حول التوازن، فالأهم من المادة هو ألا تكون هناك رواسب تؤثر على المناخ التوافقي في البلاد»، كاشفين ان «لديه تصوراً سيعمل عليه في الفترة المقبلة وسيعلن عنه في حينه».

وتشير المعلومات إلى أنّ الرئيس الحريري أبدى انزعاجه من اعتراض رئيس «الوطني الحر» جبران باسيل على المادة 80 كونها كانت ستضع الموازنة العامة في ثلاجة الانتظار، ولو أنّ معالجة هذه الأزمة تسلك طريقها إلى الحل.

وبرز كلام للنائب آلان عون قال فيه إنّ رئيس الحمهورية «سيقوم بخطوة في الساعات المقبلة لإعادة هذا السجال حول مجلس الخدمة المدنية إلى إطاره المناسب». ووفق المعلومات فإنّ «تكتل لبنان القوي» يدرك عمق هذه الأزمة التي تواجه المسيحيين في ما خصّ الوظيفة العامة، ولا يكمن الحل في وقف مراسيمها التنفيذية، وإنما لا بدّ من التفكير ملياً مع القوى السياسية الأخرى لإيجاد صيغة مشتركة تسمح باستمرار عمل المجلس وعدم تعطيله عند كل استحقاق «غير متوازن» لناحية المناصفة بين المسيحيين والمسلمين.

وتشير المعلومات إلى أنّ «الوطني الحر» يخوض هذه «المعركة» وحيداً بعدما أعلن «حزب الله» دعمه لعمل مجلس الخدمة المدنية كما أنّ «المستقبل» مرتاح لهذا «المعبر»، وبالتالي سيحاول رئيس الجمهورية دفع الجميع إلى نقاش وحوار صريح يسمح بالوصول إلى مساحة مشتركة تحول دون تعرض مجلس الخدمة المدنية للشلل.

ووفق المعلومات فإن مشروع الحكومة لم يتضمن فقرة تتعلق بمجلس الخدمة المدنية لناحية حفظ حقوق الناجحين الذين لم يعينوا بعد، علماً ان المسألة طرحت من عدد من الوزراء اثناء مناقشة الموازنة في الحكومة. وعند مناقشة مادة منع التوظيف في لجنة المال والموازنة فُتح النقاش من جديد واقترحت غالبية النواب، باستثناء كتلة «لبنان القوي»، اضافة الفقرة الى المادة 80 وتمّ التصويت عليها فأقرّت بالاكثرية وليس بالاجماع. وعندما وصلت الهيئة العامة للمادة المذكورة اعترض نواب «لبنان القوي»، خصوصاً أن الحريري كان قد وعد باسيل التصويت معه على حذفها نظراً لتعرضها أيضاً لصلاحيات رئيس الحكومة، فتولى نائب رئيس المجلس ايلي الفرزلي ووزير شؤون الرئاسة سليم جريصاتي كما رئيس لجنة المال والموازنة ابراهيم كنعان نقل موقف «التكتل» لرئيس المجلس نبيه بري الذي ابلغهم انها شُطبت، معللاً ذلك بتعارضها مع صلاحيات دستورية، فاعتبر هؤلاء انّ الأمر انتهى لكن الصيغة النهائية أتت متضمنة الفقرة المذكورة في متن المادة 80، ما أثار اللغط حول الاسباب والدوافع وما اذا كان ذلك خطأً مادياً او ما شابه.

وتقول مصادر نيابية مؤيدة للفقرة: «بعيداً من الوقائع والاسباب، فان الفقرة المذكورة حتى لو بقيت لا تعطي عملياً اي حقوق بالتعيين او التثبيت، اذ انها لحظت فقط حفظ الحق وليس التعيين الذي يبقى من صلاحية الرؤساء، بمرسوم يوقعه كل من رئيسي الجمهورية والحكومة، فلماذا كل هذه الضجة، خصوصاً أن ازالة الفقرة ممكنة في اول جلسة تشريعية من خلال اقتراح قانون او من خلال تعديلها في موازنة 2020؟».

وأكدت مصادر بكركي لـ»نداء الوطن» أن البطريرك مار بشارة بطرس الراعي»يدعم موقف رئيس الجمهورية باعتراضه على احد بنود الموازنة التي لا تحافظ على التوازن الوطني». واوضحت «ان المنطق يدعونا الى رفض اي توظيفات ليس فيها إلا 10 في المئة مسيحيين».

واوضحت مصادر «القوات اللبنانية» لـ»نداء الوطن» ان «لا احد يستطيع ان يزايد على حرص»القوات» على التوازن بدليل انتخاب خصمها التاريخي العماد عون. و»القوات» كانت في طليعة الساعين الى قانون انتخابي يعيد تصحيح الخلل في ميزان الشراكة، ولكن يجب الاخذ في الاعتبار ايضاً القوانين المرعية الاجراء وما ينص عليه الدستور وان لا يكون هناك افتئات بحق اي شخص، خصوصاً اذا وصل الى مركز عبر آليات قانونية، وبالتالي يجب المزاوجة باستمرار ما بين الحرص الكبير على التوازن وما بين الآليات القانونية التي من خلالها يشعر اللبناني بثقته بالمؤسسات». الا ان المصادر اعتبرت ان المشكلة هي في اسلوب الوزير باسيل الذي يثير اشكاليات.

للزيـارة؟



العلاقة بين المختارة والكرملين تمرّ على وقع البرودة الروسية التي لا تتخلى عن حلفائها لكن أولوياتها تختلف حكماً

خبر تسرّب عن رسالة بعث بها جنبلاط إلى نتنياهو، نسب إلى عميل روسي في الموساد الاسرائيلي، ما تقرأ فيه مصادر "الاشتراكي"، "دلالة على عمق العلاقة الاستراتيجية مع روسيا". نافية أي كلام يقال عن تردّ في العلاقة، وأن ما يتعرّض له وليد جنبلاط اليوم ما كان ليحصل لولا غضّ طرف روسي.

في ظلّ هذه المعطيات، ما الذي يبحث عنه جنبلاط في روسيا؟

إجمالاً، لن تكون أي زيارة لجنبلاط أو من يمثله إلى روسيا سيئة، ولكن لا يمكن تحصيل أي مكسب من الروس في المرحلة الراهنة خصوصاً في ظلّ التزامها في سوريا.

باختصار، لم يعد جنبلاط يحظى بدلال الروس، استنتاج يخلص اليه البعض في ضوء وضع جنبلاط الراهن والأزمة التي تواجه بيته الدرزي، مستبعداً أن يكون بإمكان الروسي مساعدته في تخطي الأزمة انطلاقاً من محدودية تأثير الدور الروسي في هذا الموضوع مهما كان حضورهم قوياً. ويرى أن جنبلاط وصل إلى حدود لم تعد مقبولة، ما يصعّب على أي حليف مساعدته بمن فيهم الروس، "لم يترك جنبلاط للصلح مطرح"، لافتاً إلى أنه سبق للروس التحدّث بشأنه مع السوريين لكن "الطريق على المبادرة قطعت خصوصاً في ضوء الحديث السوري عن دور سلبي للغاية لجنبلاط في السويداء".

خفـايـا

تبيّن أنّ الدراسة السكانية التي أجرتها احدى شركات الاستطلاع، بنيت على دراسة رسمية أجريت في العام 1965 ومن ثم دراسة أجرتها وزارة الداخلية خلال العامين 2004 و2005، وقد وضعت الأرقام النهائية على أساس نسب الزيادات التي شهدتها كل طائفة خلال تلك الفترة.

قال خبراء ماليون إن موعد 13 آب مفصلي في مستقبل اقتصاد لبنان ووضعه المالي.

حذّر مرجع روحي كبير من خطورة ما يجري في الجبل وطلب من السفير البابوي التدخل لدى رئيس الجمهورية لوقف تحدي "صهره" لرئيس "التقدمي الاشتراكي" وليد جنبلاط، واصفاً الوضع بأنه "خطير على المسيحيين في لبنان والمنطقة".

طهران تستأنف العمل في مفاعل آراك

وكشف نائب وزير الخارجيّة الإيراني عباس عراقجي أن «الاجتماع تناول قضيّة السفن المحتجزة»، واصفاً الأجواء بأنّها «كانت إيجابيّة». وأكّد أن طهران «ستُواصل تقليص التزاماتها بالاتفاق النووي إلى حين حماية مصالحها». كما حذّر الأوروبّيين من وضع أيّ عقبات أمام صادرات بلاده النفطيّة، معتبراً أن ازدياد الحوادث في هذا الإطار يُقوّض الجهود القائمة لإنقاذ الاتفاق النووي المهدّد. وفي السياق، ندّدت الجمهوريّة الاسلاميّة بالدعوة إلى إرسال مهمّة بحريّة أوروبّية إلى الخليج، معتبرةً أنّها «خطوة استفزازيّة ورسالة عدائيّة». وشدّد الرئيس الإيراني حسن روحاني بعد لقاء مع وزير الخارجيّة العُماني يوسف بن علوي بن عبدالله على أن «تواجد القوّات الأجنبيّة لا يدعم أمن المنطقة بل يُعدّ السبب الأساسي للتوتر فيها»، معتبراً أن «إيران وسلطنة عُمان هما الدولتان المسؤولتان بشكل أساسي عن ضمان الأمن في مضيق هرمز»، في حين رأى بن علوي أنّ «أيّ خطأ أو أيّ قرار يُساء تقديره، من شأنه عرقلة الملاحة في المياه الدوليّة والتأثير سلباً على الجميع»، لافتاً إلى أنّ بلاده ليست وسيطاً في الأزمة ولكنّها قلقة في شأن أمن مضيق هرمز، مؤكّداً أن السلطنة «على تواصل مع الأطراف كافة». إلى ذلك، اقترحت إيران على وزير الخارجيّة الأميركي مايك بومبيو إجراء مقابلة مع صحافيّة من التلفزيون الحكومي كانت أوقفت عشرة أيّام في الولايات المتّحدة، بعدما أعلن بومبيو استعداده لمخاطبة الشعب الإيراني. وقال المتحدّث باسم الحكومة الإيرانيّة علي ربيعي: «يُمكن لمراسلتنا مرضية هاشمي أن تتوجّه إلى أميركا وتجري مقابلة معه»، في إشارة إلى الوزير الأميركي الذي أكّد استعداده للذهاب إلى طهران إذا لزم الأمر والظهور على التلفزيون الإيراني. وكانت الصحافيّة السوداء هاشمي أوقفت في 13 كانون الثاني الماضي في ولاية ميزوري الأميركيّة، بناءً على قانون يسمح بتوقيف الذين يُعتبرون شهوداً محتملين في قضايا جنائيّة.

الخرف... حاربه بنمط حياتك!

لكن لا تتكل على المكملات الغذائية لتجنب الخرف، إذ ما من أدلة على تراجع خطر الإصابة به بفضل الفيتامينَين B وE، أو الفيتامينات المتعددة، أو مكملات زيت السمك. توصي المنظمة أيضاً بعدم استعمال المكملات كوسيلة للوقاية من التراجع المعرفي.

الحملة مستمرة على جنبلاط: شهيب كان يستهدف باسيل كما استهدف عون في 1983



الوزراء: قماطي، جريصاتي، باسيل، فنيش وشهيب في إحدى جلسات مجلس الوزراء (رمزي الحاج)

علــي الأمــيــن

اقترب المستشار الرئاسي والوزير سليم جريصاتي من الوزير أكرم شهيب قائلاً: "كنت تعدّ كميناً للوزير جبران باسيل!؟" فأجاب شهيب مستهجناً ما نطق به جريصاتي: "لو كان هدفنا اعداد كمين لما كان خرج منه". هذه الواقعة التي تتناقلها أوساط في "الحزب التقدمي الاشتراكي"، تستحضر وقائع عدة على مستوى ما جرى في 30 حزيران في قبرشمون وعلى طريق البساتين، فضلاً عن الخطاب الذي ألقاه باسيل في بلدة الكحالة، عناصر تتداخل فيها أجواء من التوتر السياسي وانعدام الثقة، ليس داخل البيت الدرزي، بل على مستوى العلاقة بين "الحزب الاشتراكي" و"التيار الوطني الحر".

لا يبدو أن لدى رئيس الجمهورية رأياً مغايراً لمستشاره جريصاتي، هذا ما قاله لرئيس الحكومة سعد الحريري في اجتماعهما الأخير "القصة ليست الوزير صالح الغريب، إنما أكثر من ذلك، القصة أن كميناً كان معدّاً لاستهدافي من خلال استهداف الوزير باسيل". رئيس الجمهورية يتبنى مقولة محاولة اغتيال باسيل، لذا فهو مصمم على السير في ملف الإحالة إلى "المجلس العدلي" بل سأل الحريري: هل تقبل أن تتعرض انت أو الرئيس بري أو أحد معاونيك لمثل هذه الجريمة ولا تحيلان القضية إلى المجلس العدلي؟

رئيس الجمهورية يرى في حادثة قبرشمون محاولة لاغتيال الوزير باسيل

"الاشتراكيون" يذهبون الى ابعد من موقف رئيس الجمهورية، الى موقف "حزب الله" ودوره الذي يصفونه بالمحوري في إدارة ملف البساتين، "فهو المدعي والمحقق ومصدر الحكم" ولسان حال وليد جنبلاط في شأن "حزب الله" ودوره، ما قاله المتنبي لسيف الدولة (فيك الخصام وانت الخصم والحكم).

علماً أن الحذر لا يزال قائماً لدى جنبلاط من توجيه أي اتهام مباشر لـ "الحزب"، ويترجم بسؤال يتردد على ألسنة المحيطين به يحمل في طياته الكثير، وهو ماذا يريد "حزب الله" من وليد جنبلاط؟

لا شك أن ثمة استياءً مشوباً بحذر مما قاله السيد حسن نصرالله عن حسابات جنبلاط ولا سيما بشأن مشروع الأرز في عين دارة، وهو ما استدعى من جنبلاط أن يرد بشكل مدروس ومنضبط لدى خروجه من لقاء مع الرئيس الحريري بعد انقطاع.

عملية تطويع جنبلاط مستمرة كما في خطاب نصرالله للانتقال من الخصومة إلى العداء

ما يتردد على ألسنة الاشتراكيين، أن عملية تطويع جنبلاط لم تتوقف وهي مستمرة كما في خطاب نصرالله الأخير، من خلال الإصرار على الانتقال من الخصومة السياسية مع جنبلاط الى العداء السياسي. وما قاله جنبلاط في تغريدته امس يتضمن رسالتين، واحدة لنصرالله، مفادها أن "حادثة البساتين" انتقلت الى المجال الإقليمي بإرادة "حزب الله" من دون أن يسميه.

اما الرسالة الثانية فهي الى الرئيس ميشال عون، في تجاوزه الطائف من خلال مشروع الموازنة، وفي طي جنبلاط فكرة ما سمي مصالحة بعبدا، التي كانت أحد المخارج المقترحة لتتويج الاتفاق بشأن معالجة "حادثة البساتين".

ويبقى السؤال الذي يشغل جنبلاط هذه الأيام، ماذا يريد "حزب الله"؟ هو سؤال على طريقة جنبلاط، يتمترس خلفه ليقدم هو الإجابة ودائماً على طريقة سؤال ايضاً، تعديل الطائف أو تقويضه، وجر جنبلاط الى حلف الأقليات الذي يقود نصرالله فرعه اللبناني.

يردد قريبون من "حزب الله" ان لديهم تسجيلات لوزير التربية أكرم شهيب وهو "يحرّض" مناصري الحزب الاشتراكي على التصدي لموكبي الوزيرين باسيل والغريب يوم 30 حزيران، وكان مناصرو "حزب الله" بدأوا حملة ضد شهيب استحضروا من خلالها فيديوهات تم نشرها بعد حوادث 7 ايار 2008 تتهم شهيب بالتنسيق مع إسرائيل خلال حرب الجبل. شهيب يبتسم حيال هذه الاتهامات المستهلكة، ويلفت إلى أن هناك من ذكره ايضاً بحادثة أليمة كانت حصلت بين قائد اللواء الثامن آنذاك العميد ميشال عون في العام 1983 وأهالي عاليه والتي ذهب ضحيتها اثنان من المدنيين في عاليه وعنصر من الجيش، وجاء التذكير هذا من مقربين من الرئيس ليقولوا إنني كنت استهدفه وها أنا أستهدف الوزير باسيل اليوم.

أما تصويب طلال أرسلان على شهيب، فينطوي على مشكلة تتصل بأزمة أرسلان الذي كانت الانتخابات النيابية الأخيرة تشبه الفضيحة بالنسبة اليه، بسبب التفاوت الكبير لمصلحة شهيب في الأصوات الدرزية ولا سيما في عاليه، وفي الدوائر التي كان يظن أرسلان أنه صاحب نفوذ فيها، وكشفت الوقائع عكس ذلك، على رغم كل ماكينة العهد والحزب التي دعمته.

يتابع الوزير شهيب كعادته شؤون التربية في وزارته، بنشاط لا يجاريه فيه أقرانه المنتسبون إلى نادي السبعين، يدرك أنه من أهداف الحملة على جنبلاط، لكنه لخبرة ممتدة في تاريخ الأزمات من الحرب الى ما بعد الطائف، ينتمي إلى مسيرة طالما كانت التحديات عنصر إثبات قوتها وحضورها والأهم أنها المعبرة ليس عن الدروز فحسب، بل لها امتداداتها لدى كل اللبنانيين الذين يقدمون انتماءهم اللبناني والعربي على كل انتماء، يختم شهيب في اشارته الى ارسلان ومن وراءه "هؤلاء ربما لا يعلمون أن بسلوكهم ومواقفهم يدفعون البلد نحو حرب أهلية".

أخبار سريعة

ميقاتي: المادة 95 من الدستور واضحة

إعتبر الرئيس نجيب ميقاتي عبر "تويتر"، انه "خارج السجالات والبطولات التي يسعى البعض الى تعميمها، فإن المادة 95 من الدستور واضحة وصريحة وتنص على المناصفة في وظائف الفئة الاولى حصراً، وفخامة رئيس الجمهورية أقسم اليمين بأن يحترم دستور الأمة اللبنانية". وأرفق التغريدة بهاشتاغ: "بالدستور منحافظ ع بعضنا البعض".

شهيب: يستثمرون الحوادث لتحقيق مكاسب

شدّد وزير التربية اكرم شهيب على أن "منطقة الجرد كانت وستبقى صمام أمان بوجه أي فتنة، فأهل الجرد أهل عقل وحكمة ووفاء لمسيرة "الحزب التقدمي الاشتراكي".

وقال خلال جولة: "في الوقت الذي يذهب البعض الى إذكاء الخلافات والنعرات، واستثمار الحوادث من أجل تحقيق المكاسب الوهمية وهز استقرار البلاد وتعطيل المؤسسات، نجد أنفسنا أكثر من أي وقت متمسكين بالعقل والحكمة والمبادرات الخيرة والتعالي فوق الجراح والآلام، كي نتمكن من الحفاظ على الاستقرار والاستمرار في خدمة مجتمعنا وتطبيق القانون وإحقاق الحق وتحكيم القضاء، وحصر ذيول الحوادث في إطارها القانوني بعيداً من الصراخ الفارغ".

هاشم لغيارى المناصفة: ستأخذون البلد الى الهاوية



غرد النائب قاسم هاشم عبر حسابه على "تويتر"، قائلاً: "مهلاً غيارى المناصفة كفى عنتريات وإطلاق التهديد والوعيد ليمشي الحال، فعلاً مع نهج العصبية الطائفية والمذهبية الفئوية على حساب الكفاءة لن يمشي حال البلد وستأخذونه الى الهاوية".



نـــداءالوطـــن

العـدد 25 - السـنة الأولى | الاثنين 29 تموز 2019

دريان في الغربي "مظلّة" الجاروش!

أسـامــة الـقــادري

شـكّلت دعـوة مفتـي الجمهورية الشـيخ عبد اللطيف دريان، لمأدبة غداء على شرفـه في دارة رجـل الأعمال علي الجاروش، في بلدة السـلطان يعقوب في البقـاع الغربي، جملة من التسـاؤلات باعتبار أن الجاروش من أبرز المرشحين عن أحـد المقعدين السـنيين في دائرة قضاءي البقاع الغربي وراشـيا، وكان انسحب مرتين تلبية لطلب الرئيس سعد الحريري، وكان واضحـاً أن الجاروش بدعوته لدريـان، وللحريري الذي مثله وزير الإعـلام جمال الجـراح، ونائب رئيس مجلس النواب ومثله ايلي الفرزلي وحضور عضـوي كتلة "المسـتقبل" النائبـين محمـد القرعـاوي وعاصم عراجي، واللـواء أشرف ريفي، والنائب عبد الرحيم مـراد ممثلاً بالدكتور عمر مـراد، وعضو كتلة التنميـة والتحرير محمـد نصرالله، وعضـو تكتل لبنان القوي سـليم عون، ليس بالأمر العابر، إنما هـذا الموزاييك يحمـل في دلالاته الكثير، منها إستحضار القيادات الدينية لأن تبث رسـائل يكون لها فيها رأي في ترشـيح بعض الأسـماء في العديد من المناطق اللبنانية ومنها البقاع الغربي.

لم يخـف أنه على هامـش الغداء حصلت دردشات بين شخصيات ملمّحة الى "أن الجاروش هذه المرة يستقوي بدار الفتوى التي تكن له الإحترام والتقدير، ليخرج من سياسة أحرجوه فأخرجوه، والتـي تعتمـد بحقـه في كل دورة انتخابية، على حد تعبير أحد السياسيين البقاعيين".

وفي هـذا الإطار يقـرأ متابعون أن الجـاروش أراد أن يقدم رسـالة مبكرة ومسـتبقة لأي عمل سياسي وانتخابي، أنه مقرب من ثلاث قيادات سـنية، دار الفتوى والحريري وريفي.

وبحسب أحد قياديي التيار "الأزرق" فإن علاقة "التيـار" بالجاروش "جيدة وأكثر مـن ممتازة، لكن رفضه أن يكون في دائـرة العمل الحزبي لـ "التيار" في منسـقية البقاع الغربي وراشيا، سجل عليه وليس له، لأنه اعتبر نفسـه حينها أكبر من العمل الحزبي ومن المنسـقية، وتحركـه اليوم بطريقـة مبكرة للعمل الانتخابـي تعد قطعـاً للطريق على أي شـخصية قد تدخل فجأة، خصوصاً بعد هزيمة النائب السـابق زيـاد القادري لمصلحة النائب عبد الرحيم مراد، وأفول نجـم القـادري وغيابه عن السـاحة البقاعية كلياً، بعدما كان يشكل أحد أبرز المرشحين، لما لعائلة القادري من حيثية وازنة في البقاع الغربي، بوجه مراد الذي يعتبر الخصم السـياسي السـني الأبرز للمسـتقبل، هذا ما يفتـح المجال أمام الجـاروش وغيره لأن يمارسـوا حقهم في العمل السـياسي، بعدما أصبح رأس حربة "المسـتقبل" النائب القرعاوي في مواجهة أخصـام "التيار" والأكثر قدرة على المنافسـة في الخدمات الاجتماعية، والتي لم تتوافر بعد لـدى الجاروش في المنطقة أسوة بالآخرين. ولفت متابعون إلى أن الأخير أراد من الغداء بث رسـائل في كل الاتجاهات، واحدة ليقول أنه رجل دار الفتوى، والثانيـة قربه من الرئيس الحريري، والثالثـة أن لا مانع لديه من التحالف مع مراد. وبحسب أحد المقربين من الجـاروش "نريد تغليـب الخطاب الوطني الجامع على أي خطاب طائفي، والهدف من الدعوة لنقول إن دار الفتوى مظلة الجميع".



المفتي دريان يلقي كلمته وبجانبه الجاروش

وخلال دردشـة لفت اللـواء ريفي إلى أن الجـاروش كان أحد المرشـحين المدعومين من تيـار ريفي، و"هذه المرة ما لم يرشـحه المستقبل سـيكون أحد مرشحيني".

وكان تحـدث المفتـي دريـان عن ضرورة إيجاد حلول للازمة التي تعصف بلبنان، وقال: "قد تختلفون في السياسة، اختلفوا ما شـئتم ولكن قدموا مصلحة المواطنين والوطن عـلى اي اعتبار آخر، فما النفع لو ثبت كل فريق على مواقفه الحزبية او الفئوية؟ كيف سنسـير بهذا الوطن وننهضه مـن كبواته؟ الوقت لا يحتمل ابداً الانتظار امام الضائقة المالية والاقتصاديـة والاجتماعيـة والحياتية وهذه الامور تحتاج حلولاً سريعة".

عرس... بالدم والنار



أضرار مادية جسيمة من جرّاء الإشكال في يونين

البـقـاع - "نـداء الوطـن"

منذ القدم وعادات العشـائر وتقاليدها مدعاة فخر لها ولأولادها، فكل تـصرف محكوم بعادةٍ لا يتخطاها أحد، وإن فعل فقد أخطأ بحق العشـيرة والمنطقة أجمع، ولا شـك أن العادات والتقاليد المتبعة في الكثير من الأمور لا تتماشى وعصرنا هـذا بل أصبحت عبئـاً ثقيلاً يحتاج نهضةً فكرية كعادات الثأر مثلاً.

"السـلاح زينة الرجـال" هو مثلٌ وعـادةٌ تتلطى خلفهما العشـائر والعائلات، بحيث أصبح حمل السلاح مدعاة فخر ورجولة، تلك الرجولة المنقوصة التي تكتمل بالعقل والفكر والثقافة البعيدة مـن الجهل والتخلف، لا بإطلاق النار خوفاً وفزعـاً وفزعةً لنصرة الغير. ولأن البقاع سـاحةٌ مفتوحة عـلى كل الإحتمالات والأحداث، عاش خلال المراحل الماضية ولا يزال أحداثاً أمنية متنقلة أصبحت شبه يومية شعارها الأساسي إطلاق نار وقذائف تروع الآمنين ليلاً ونهاراً.

إطلاق النار شـبه اليومي في بعلبـك لا يخلو من اي مناسـبةٍ في الأفراح والأتراح، في النجاح والولادة، وغيرها مـن الأمور، غير أن ما حصل ليل السـبت في بلدة يونين البقاعية كان كفيلاً بأن يسرق وهج الأحداث في المنطقة، حيث تحول عرسٌ إلى جريمة راح ضحيتها ثلاثة اشخاص وستة جرحى. موال عتابا ظن طالب زعيتر أنه موجّه له كان كفيلاً بأن يفتح العزاء في منازل آل ياسين وآل زعيتر، ويُرقد ستة اشخاص في المستشفيات للمعالجة.

وفي التفاصيل وخلال حفل زفاف لآل أمهز والنمر في محلة الفيضة في يونين، غنّـى المطرب موالاً لأحد أقارب العريس واسـمه طالب، فوقف طالب زعيتر متحمسـاً ظناً منه أن الموال له وأطلق النار تعبيراً عن شكره، فقال له علي ياسـين إن العتابا ليسـت له فما كان منه إلا أن أفـرغ رصاصةً فيه كانت كفيلة بإنهـاء حياته، عندها قام عباس ياسـين بإطلاق النار على زعيتر فأرداه أيضاً، فتدخل أولاده علي وأيـلا وأردوا عباس، وبدأ إطلاق النار لينتهي العرس بثلاثة قتلى وسـتة جرحى هم: أيلا وعلي طالب زعيتر، مهـدي النمر، رباب بحلـق، أحمد أمهز وحسن النمر.

وعلى الأثر نقل زعيتر إلى مستشـفى الريان وسـاد التوتر أجـواء الشراونة حيث تعرضـت دورية للجيش لإطلاق نار أصيب خلاله جندي بجـروح طفيفة. وبعد الظهر شـيع آل زعيتر وياسـين القتلى وسط أجواء من التهدئة والدعوة إلى ضبط النفس.

وفي هذا الإطار وصفت مصادر أمنية لـ"نداء الوطن" الوضع في البقاع بالدقيق وعلى الجميع تحمّل مسؤولياته من أحزاب وعائلات وعشـائر، داعيـة الجميع إلى ضبط النفس وعدم الإنزلاق إلى ردات فعل غير مضمونة النتائج، واشارت إلى أن الوضع الأمني في المنطقة والإجراءات المتخذة على بسـاط البحث وسيصار إلى إعادة النظر فيها، غامزة من قناة إجراءات جديدة وسـتكون إستثنائية هذه المرة لوقف ما يحصل، خاتمة بأن البقاع يحتاج إلى حال طوارئ عسكرية لإنهاء حال الفلتان وانتشار فوضى السلاح.

شروط فلسطينية تستبق لقاء السراي الحكومي

صـيـدا - مـحـمـد دهـشـة

تتجـه الأنظار والإهتمام السـياسي اليوم الى السراي الحكومـي في بيروت، حيث من المتوقـع ان يعقـد لقاء بين وزيـر العمل كميل ابو سـليمان وأعضاء "لجنة الحوار الفلسطيني" السـباعية برئاسة امين سر حركة "فتح" وفصائـل "منظمة التحرير الفلسـطينية" في لبنان فتحي ابو العردات، بعد مسـاع بذلهـا رئيس لجنـة "الحوار اللبناني – الفلسـطيني" الوزير السـابق حسـن منيمنة، لتقريب وجهـات النظر بين الطرفين عـلى خلفية قرار وزارة العمل تنظيم اليد العاملة الاجنبية في لبنان، وفرض إجازات عمل بشـأن المؤسسـات والعمال الفلسـطينيين دون استثنائهم، باعتبارهم لاجئين، الامر الذي احدث أزمة سياسية مع القوى السياسية والشـعبية الفلسطينية وأثار احتجاجاً شـعبياً كبيراً في المخيمات، التي عمّها الاضراب العام والاقفال التام منذ اسبوعين تقريباً.

ورجحت مصادر فلسـطينية أن يتم إلغاء اللقاء، بعدما أبلغ الجانب الفلسطيني منيمنـة انه لا يرفـض لقـاء الوزير ابو سليمان، لكنه "اشـترط" أن تكون هناك مـؤشرات ايجابية لنتائجـه، بحيث يعلن خلاله او بعده تجميد القرار او إلغاؤه تماماً، أو استثناء العامل الفلسطيني من الحصول على إجازة عمل، والا ما الجدوى من انعقاده بحد ذاته، سـيما ان لقاء مماثلاً عقده وفد من "الاتحاد العام للعمال الفلسـطينيين" في لبنان برئاسة ابو يوسف العدوي وانتهى من دون نتائج ايجابية، فارتد سـلباً على الاتحـاد وقاعدته الشـعبية، الى حد دفع رئيسـه العدوي الى الاسـتقالة (بما يشبه الاقالة) بعد يومين فقط وتعيين بديل منه، مشـيرة الى انهم لم يتلقوا حتى اللحظة رداً ايجابياً من الوزير ابو سليمان.

ناهيك عن الاجواء التـي اطلع عليها الجانب الفلسـطيني من لقـاءي رئيس الحكومة سـعد الحريري ورئيس مجلس النـواب نبيه بري مع الوزير ابو سـليمان الذي لم يعلن بعدهـا اي موقف بالتراجع عـن القرار، بل أوضح ان مـا يقوم به هو تطبيـق للقانون وان اي اسـتثناء يحتاج الى موافقة الحكومـة او اصدار تشريع في مجلس النواب، عارضاً المزيد من التسهيلات للحصـول على اجازة العمـل ذاتها التي يرفضها الفلسطينيون.

سياسـياً، أكد سـفير دولة فلسطين في لبنـان اشرف دبور، "ان الفلسـطيني في لبنان هـو لاجئ، وله خاصيـة أقرتها تشريعات لبنانية ذات صلـة بفحواها أنه لا تنطبق عليـه شروط العامـل الاجنبي المطالب بالحصول على اجازة عمل اساسـاً كي يستطيع الحصول على إقامة شرعية في لبنان".

ميدانيـاً، تراجعـت حـدة الاضراب والاقفـال في مخيم عين الحلـوة في يومه الرابع عشر، مـن دون أن تلغى التحركات الاحتجاجية السلمية الأخرى، اذ جرى فتح المداخل الرئيسـية امام حركة السـيارات والمشـاة معاً، وتمّ ادخال المـواد الغذائية والتموينية والاحتياجات الاساسية، وبدأت الحياة تـدب في أرجاء المخيم وشـوارعه الرئيسية وسوق الخضار، وقد فتحت المحال التجارية ابوابها بعد اضراب وإقفال تام دام 12 يومـاً وهي المدة الاطول منذ سـنوات. وأكدت مصادر فلسطينية، ان تراجع حدة الاقفال والاضراب لا يعني الغاء التحركات الاحتجاجيـة السـلمية، فهـي متواصلة باشكال مختلفة ومتنوعة، ومستمرة حتى تراجع الوزير عن قراره، وسـوف تتضمن نصـب خيم دائمـة عند بعـض المداخل، تنظيم وقفـات احتجاجية شـبه يومية، استضافة قوى سياسية وفاعليات لبنانية، تنظيم مسـيرة اسـبوعية واقامة لقاءات شعبية فلسـطينية موسعة تضم المشارب السياسية والشبابية والنقابية والحقوقية ومؤسسات المجتمع المدني وسواها كافة.

من بكركي إلى فردان... القِمم الروحية تواجِه "الحِمم" الفتنوية

ألان سركيس

تُعقد غداً قمّة روحيّة مسيحيّة - إسلاميّة جديدة في دار مشيخة عقل الموحّدين الدروز في فردان بعدما أصبح عقد مثل هكذا قمّة حاجة وطنية بامتياز.

من المعروف أن القمم الروحية تُعقد في المقارّ الدينية للمراجع الروحية في لبنان وأبرزها في بكركي، وهي وإن كانت تتمّ تحت شعار روحي، إلا أنها قمم سياسيّة بامتياز، ولا يُعطى لانعقادها نكهة إلا في زمن التأزّم ووصول الأمور إلى الخطّ الأحمر الذي يُهدّد بالإنفجار.

وعلى رغم أهمية هذه القمم، إلّا أن مفعولها يتفاوت بين قمة وأخرى، إذ إن معظم بياناتها الختاميّة تقتصر على التمنّيات والتنبيه والتحذير، خصوصاً أن سلطة المراجع الدينية تختلف بين المسلمين والمسيحيين، فالمرجعية المسيحية الأولى هي بكركي، وكلمتها لا تزال مسموعة بين الحين والآخر، فيما رجال السياسة عند المسلمين لديهم سلطة أكثر من رجال الدين نظراً إلى تركيبات المرجعيات الإسلاميّة.

ويعود تاريخ انعقاد القمم الروحية في لبنان إلى ما قبل انتهاء الحرب الأهلية حيث عُقدت قمّة في 4 تشرين الثاني العام 1975، في بكركي صباحاً، وفي دار الفتوى بعد الظهر، وصدر عنهما بيان أكد فيه المجتمعون أهمية التلاقي والحوار ورفض التقسيم وضرورة القيام بالإصلاحات واحترام السيادة الوطنية. وبعد انتهاء الحرب استمرّ عقد القمم الروحية، ففي 2 آب 1993 انعقدت في بكركي قمّة روحية أُسّست خلالها "اللجنة الوطنية للحوار الإسلامي - المسيحي". وتتابع عقد القمم، ففي 1 آب 2006 أثناء "حرب تموز" انعقدت قمّة في بكركي أكد خلالها المجتمعون الثوابت الوطنية اللبنانية ودانوا العدوان الاسرائيلي. وانعقدت قمّة روحية في قصر بعبدا في حزيران 2008 بدعوة من رئيس الجمهورية آنذاك ميشال سليمان،



عزل المكوّن الدرزي يعني ضرب الصيغة اللبنانية (أرشيف ـ ميشال عقل)

وكانت القمّة الاولى التي تُعقد خارج مقرّ ديني. كما عُقدت قمم عدّة أثناء فترة الفراغ الرئاسي الأخير، وكانت القمّة الأهم أخيراً تلك التي عقدت في بكركي في 14 كانون الأول 2017 للردّ على إعلان الرئيس الاميركي دونالد ترامب القدس عاصمة لإسرائيل.

ويُطرح اليوم سؤال وهو، لماذا تُعقد القمّة في دار مشيخة العقل وليس في بكركي كما درجت العادة؟

وفي التفاصيل، فقد أوفد شيخ عقل طائفة الموحّدين الدروز الشيخ نعيم حسن موفداً إلى البطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي وأعلمه نيّته في الدعوة إلى عقد قمّة روحية في دار الطائفة نظراً إلى الظروف التي تمرّ على الطائفة والبلاد. ورحّب الراعي بالفكرة وأيّدها، وعلمت "نداء الوطن" أن الراعي سيشارك شخصياً في اللقاء لكي يُعطيه زخماً، وسيتم التطرّق إلى كل المواضيع التي تُرهق البلد وسيصدر بيان ختامي يتطرّق الى كل هذه المواضيع.

> **الراعي يشارك شخصيّاً... والتركيز على عمل المؤسّسات وصون الاستقرار**

وسيكون جدول الأعمال حافلاً، إذ إنه بعد حادثة قبرشمون، ووصول الأمور إلى ما يُشبه فتنة مسيحية - درزيّة أولاً، من ثمّ تحوّلها إلى مشروع فتنة درزية - درزية، استشعرت المراجع الروحية الخطر الداهم الذي يضرب البلد، فبادرت بكركي إلى فتح أبوابها لما يشبه مصالحة درزية بين الحزب "التقدمي الاشتراكي" والحزب "الديموقراطي اللبناني"، من ثم أعلنت مشيخة العقل أنه "بدعوة من شيخ عقل طائفة الموحدين الدروز الشيخ نعيم حسن تستضيف دار طائفة الموحدين الدروز في بيروت القمة الروحية المسيحية - الإسلامية يوم الثلثاء (غداً) عند الساعة الحادية عشرة والنصف قبل الظهر".

وترى مشيخة العقل أن الحمل بات ثقيلاً جداً وهو لم يعد يقتصر على طائفة واحدة أي الدروز، بل يشمل كل الطوائف، كما أن نيران الفتنة إذا استمرت بالإشتعال فلن تقف عند حدود الجبل بل ستمتدّ الى كل لبنان ولن ترحم أحداً على الإطلاق.

وتطالب مشيخة العقل الجميع بتحمّل مسؤولياتهم لأن اللهيب الدرزي سيحرق أصابع الجميع، وانطلاقاً من حرصها على السلم الأهلي والإستقرار، رأت من الضرورة أن يخرج قادة الطوائف بموقف موحّد والتأكيد على الثوابت الوطنية والدستورية، وضبط كل الخلافات السياسية تحت سقف احترام التنوّع والاستقرار وحفظ السلم الأهلي.

وستأخذ حادثة قبرشمون حيّزاً مهمّاً من النقاشات، وسيتم التركيز على حماية السلم الاهلي وعدم الإنجرار إلى الفتن الطائفية والمذهبية والمناطقية والتأكيد على مصالحة الجبل كركن أساسي من أركان الإستقرار، إذ إنه لا يمكن في العام 2019 القفز فوق تلك المصالحة والعودة إلى لغة العنف والمتاريس.

وستكون الدعوة للاحتكام إلى المؤسسات لأنها الجهة الوحيدة المخوّلة النظر بالقضايا الخلافية، وخصوصاً ما يأخذ طابعاً أمنياً وقضائياً، وعدم ربط الأمور ببعضها بعضاً لضرب المؤسسات وشلّ حركة البلد. وبما أن كل الأمور مرتبطة ببعضها، فإنه سيتم التطرّق إلى مسألة تعطيل عمل الحكومة بينما البلد بأمسّ الحاجة إلى اجتماعات حكوميّة، وهذا الأمر يجب أن يكون بديهياً ولا يخضع للتقلبات السياسية.

ويرى بعض من لم يستسغ فكرة هذه الدعوة، أن هذه القمّة تأتي كجرعة دعم لرئيس الحزب "التقدمي الإشتراكي" وليد جنبلاط، خصوصاً أن الأخير يعتبر نفسه مستهدفاً ويواجه محاولات العزل والتفرّد به.

لكن الصورة لدى دار المشيخة أوسع بكثير، ولدى الكثير من المشايخ تحذير من تكرار تجارب الماضي، إذ إن محاولة عزل حزب "الكتائب اللبنانية" في بداية الأحداث اللبنانية بعد حادثة بوسطة عين الرمانة أعطت نتائج سلبية، والتفّ المسيحي حول "الكتائب"، وهذا الأمر يتكرّر الآن مع جنبلاط الذي ليس بحاجة إلى اختبار العزل ليعلم الجميع مدى حجمه في اللعبة الداخلية وحتى الخارجية.

وفي قراءة للقمّة، فإنها تعطي نوعاً من هامش الحركة والإلتفاف حول مشيخة العقل كممثل لطائفة الموحّدين الدروز، وأنه لا يستطيع أحد عزل الدروز والانقضاض على دورهم مهما تراجع حجمهم العددي أو ضعف تأثيرهم السياسي، وأن عزل المكوّن الدرزي يعني ضرب الصيغة اللبنانية القائمة على التنوّع الطائفي المُصان بالدستور، والذي لا يخضع لموازين القوى، إذ إن الدستور هو الميزان الوحيد لهذا الامر.

وتأمل مشيخة العقل أن تكون القمّة ناجحة خصوصاً أن الدعوات وُجّهت إلى جميع المرجعيات الروحيّة، والتركيز سيتمّ على المحاور التي تهمّ الوضع اللبناني، إذ إنّ اللحظة السياسية الحالية تحتاج إلى وقفة وطنية بعيدة عن التجييش الطائفي والمذهبي والمناطقي.

الراعي يدعم خطوة وزارة العمل: لا لتعطيل الحكومة

أكد البطريرك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي في قداس الاحد في الديمان، أنه "لا يحق للسياسيين عندنا تنصيب ذواتهم فوق الدستور والعدالة والمؤسسات". وأشار من جهة ثانية في موقف داعم لخطوة وزير العمل كميل ابو سليمان إلى أن "قانون العمل الذي تعمل الوزارة على تطبيقه يحفظ حق الجميع".

وشدد الراعي على أنه "لا يمكن القبول بتعطيل اجتماع الحكومة وتخليها عن مسؤوليتها كسلطة إجرائية، ولا بأخذها رهينة لتجاذبات سياسية". وأضاف: "لا يمكن القبول بخرق قاعدة المناصفة وبممارسة الاستئثار والاحتكار في الوظائف الرسمية، في الوقت الذي تبقى فيه النزاهة والكفاءة والمناقبية القاعدة الأساس للتوظيف. ولا بد من الإشارة إلى وجوب إصدار المرسوم بتعيين الناجحين في مباريات كتاب العدل".

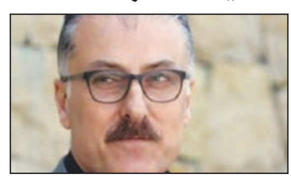
وتابع: "أما الإخوة اللاجئون الفلسطينيون فيعلمون أن لبنان متضامن معهم ومع قضيتهم، منذ سبعين سنة، وأكثر من أي بلد آخر. وقد دفع غالياً ثمن هذا التضامن. فنرجو أن يكونوا بدورهم متضامنين مع لبنان وشعبه. نحن ندرك مأساتهم الإقتصادية وهمومهم المعيشية، فنأمل أن يدركوا هم أيضا واقع الشعب اللبناني الذي أصبح ثلثه تحت سقف الفقر، و35% من شبابه يعاني البطالة، و70% من اللبنانيين غير مضمونين، والدولة غارقة في الديون، والخزينة في عجز موصوف، والاقتصاد في كل قطاعاته متعثر، ولا تنتهي سبحة الحالة البائسة التي بلغنا إليها. إن قانون العمل الذي تعمل الوزارة على تطبيقه يحفظ حق الجميع. فرجاؤنا ألا يكافئ الإخوة الفلسطينيون لبنان وشعبه بالتظاهرات والانتفاضات".



الراعي مترئساً القداس أمس (الوكالة الوطنية)

أخبار سريعة

عبدالله: مبروك لأصحاب النخوة تعطيل الحكومة



غرّد عضو «اللقاء الديموقراطي» النائب بلال عبدالله على حسابه على "تويتر" قائلاً: "مبروك لأصحاب النخوة والشعارات البراقة تعطيل الحكومة تحت شعار الأمر لي. الأمر يجب أن يكون للمواطن وللدستور، ومن جديد نمارس الترف السياسي، ولا نعي حجم ازمتنا. الوطن فوق كل اعتبار".

حبشي: وضع بعلبك- الهرمل نحو الأفضل



أكد عضو تكتل "الجمهورية القوية" النائب أنطوان حبشي "التزامه ملفات تخص منطقة بعلبك الهرمل والعمل على إنجازها".

وأوضح خلال لقاء أقامته جمعية إنتقاء التميز بالتعاون مع تيار لبنان الإصلاحي في صالة قصر العاصي الهرمل أن "كتلة نواب الجمهورية القوية ستصوّت لمصلحة مشروع سد العاصي وسنعمل لإنجاز هذا المشروع بعدما بدأ العمل به ومن ثم تمّ إيقافه منذ فترة طويلة". واعتبر أن "الوضع في منطقة بعلبك الهرمل سيذهب إلى الأفضل وسنعمل معاً من أجل تحسين منطقتنا".

كريّم: لم أعد في "الميادين"

جاءنا من السيد نايف كريّم التوضيح الآتي:

"السادة جريدة نداء الوطن المحترمين، تحية وبعد، ورد في جريدتكم الصادرة يوم السبت ٢٧ تموز الحالي مقال للأستاذ نجم الهاشم تحت عنوان (الخروج من حزب الله: نواف الموسوي مثلاً)، وقد تطرّق فيه الكاتب إلى استقالتي من حزب الله عام ٢٠٠٣ وسفري إلى الخليج لأعود عام ٢٠١٠ لتأسيس قناة عربية قبل أن تندمج في مشروع قناة الميادين. وقد يُفهم من الكلام أني ما زلت في قناة الميادين، والصحيح أنني تعاونت مع القناة في مشروع تجهيزها وتحضيرها لمدة تقل عن عام وخرجت منها قبل أن تبدأ البث عام ٢٠١٢ ولم يعد لي أي علاقة بها منذ ذلك التاريخ. فاقتضى التوضيح".

"نداء الوطن" في حوار خاص مع "الجبهة الشعبية" في "قوسايا"

فلسطينيو الأنفاق: تعاونّا مع "حزب الله" في سوريا وعدنا إلى ربوعنا!

هو السلاح الفلسطيني في قوسايا، وقوسايا في البقاع الأوسط، والبقاع الأوسط على الحدود السورية لا على حدود "إسرائيل"، لكن هذا السلاح، سلاح "الجبهة الشعبية"، يلزم حيث هو. لماذا؟ حتى عناصر "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" يجهلون مضمون هذا اللزوم مئة في المئة. "نداء الوطن" جالت على الحدود و"اقتحمت" مواقع "الجبهة الشعبية" وعادت بأجوبة عن أسئلة كثيرة.



نحو الأنفاق (تصوير فضل عيتاني)

نوال نصر

هنا قوسايا. الأمين العام لـ"الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" أحمد جبريل، أبو جهاد، الرجل الثمانيني، قد يكون أيضاً هنا. إبنه أحمد يُقال انه هنا. حكايات كثيرة تُروى عن هنا. لكن ماذا عن تطور هذه القصة في أراض لبنانية مئة في المئة؟ ماذا عن ذاك القرار الذي اتخذته هيئة الحوار الوطني اللبناني العام 2014 في ملف السلاح الفلسطيني خارج المخيمات؟ قيل سنسحب السلاح. وقيل يومها ما قيل وليس كُلّ ما يُقال في بلادِنا يتمّ. فلماذا تستمر قوسايا في قبضة مسلحي "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين؟". أسئلة حملناها الى قوسايا.

تبعدُ قوسايا عن شتورة مسافة 35 كيلومتراً. نعبر رياق. نمرّ في الفاعور. الجرود قاسية. كفرزبد ترحب بالبطريرك يوسف العبسي الكلي الطوبى. أشجار الزنزلخت لها شكلٌ مختلف هناك. قوسايا التي تهدر سماؤها بأصوات طيران ما، والتي تقصفها إسرائيل كلما أرادت، جميلة. نعبر حاجز الدرك. مفاتيح الأبواب متروكة في الخارج. الأهالي إما يشعرون بأمان كبير أو تخلوا لكثرة ما عانوا عن ماديات هذه الحياة. المختار طانيوس، مختار قوسايا، رجل طيّب يبيع في محل السمانة الذي يملكه ما يحتاجه الصامدون من الأهالي في هذه الأرض. ماذا عن الفلسطينيين الذين باتوا، لطول ما مكثوا في الديار، من أهل البلد؟ هل يقصدون دكان المختار؟ لا يُسهب المختار، مثله مثل كثير من الأهالي، في الكلام عن جيران الأرض الواحدة ويقول: يشترون إذا احتاجوا علبة دخان لا أكثر.

فلسطينيو "الجبهة الشعبية"، نادراً ما يجولون على الزفت في قوسايا لكنهم "ينغلون" في الجرد والوادي. موقعان للجبهة الشعبية في تلك الأرض، موقع في الجرد، يسمى باب المزراب، وموقع في الوادي المسمى "حشمش". نقف على شرفة. نُمسكُ بمنظار، كما يفعل الأهالي الذين يملكون أراضي في الجرد، ونراقب حراك الفلسطينيين فوق. 10300 دونم من الأراضي الجردية مملوكة من أهالي قوسايا والأهالي ممنوع عليهم الصعود الى هناك وما عدا هذا لا يتعاطى الفلسطينيون مع السكان.

الأهالي يعرفون "حدودهم"! اللبنانيون باتوا ينصاعون الى "حكم الأقوى"! و"الجبهة الشعبية" فوق من الأقوياء على الأرض.

وهي تساهلت بالأمس مع المواطن حبيب الكعدي الذي زرع أرضه الجردية باللوز والكرز لكنها ارسلت وراء مواطن من قوسايا أراد فتح مقلع في الجرد. هذا مسموح وهذا ممنوع. هي خطوط حمر فلسطينية في أرض لبنانية مئة في المئة.

> **هناك أنفاق في جرد قوسايا تمتد من اللبوة الى الأرز**

لا أحد يعرف ماذا في الجرد "القوسايي" الواسع. حاجز الجيش اللبناني يراقب من بعيد. وماكينات الحفر لا تتوقف في الجرد الذي يطل من الجانب السوري على الزبداني والكفير وسرغايا. هناك حارب "حزب الله" الذي لطالما عبر عناصره، في الدهاليز، بأسلحتهم. هم استعانوا بأنفاق "الجبهة الشعبية" وافتتحوا خطوطاً إضافية في الجرد، تحت الأرض، تمتد من اللبوة الى الأرز.

شباب قوسايا كانوا يصعدون الى الجرد ويجمعون "العكوب" وهو مثل الشوك لكنه لذيذ. الفلسطينيون يحبون، هم أيضاً، "العكوب باللبن". والجرد، الذي "يستضيف" عناصر "الجبهة الشعبية" منذ 37 عاماً، مليء بخنادق لا يتصورها عقل.

ممنوع الدخول الى المواقع الفلسطينية، في اتجاه الجرد، إلا بإذن من الجيش اللبناني "للغريب" و"للقريب". لكن، ماذا عن الموقع الآخر من خنادق "الجبهة" في الوادي؟ يهمسُ شبان من البلدة في أذاننا بتمنّ ونصيحة: لا تقتربوا منهم لأن لا شيء يثنيهم عن رميكم بالرصاص. نتراجع؟ نتقدم؟ توجهنا الى مقر "الجبهة الشعبية" لتحرير فلسطين. علم لبناني وعلم فلسطيني يرتفعان ومقرّ يوصل الى دهاليز الوادي المملوك أساساً من بيت رزق. حاجز "نقال" للجيش قبالة المقرّ. ندنو أكثر. نطلق زموراً خافتاً. نحرك أيادينا في كلِ الإتجاهات دلالة على أننا بلا سلاح. يخرج رجل بلباسٍ مدني. نلقي عليه التحية ونسأله عن هذا القلق الذي يتراءى في عينيه؟ يجيب: أخذوا رفيقي للتوّ الى المستشفى بسبب إصابته بالتسمم. تسمم؟ كيف؟ لماذا؟ يجيب: أكلنا البارحة كوسى مع كثير من التوابل وهذا ما أضرّ به، على الأرجح.

يبدو هذا العنصر المشلوح في الجرد من قبل "الجبهة الشعبية" لتحرير فلسطين بريئاً جداً. لا يُخيف لكنه يخاف. فلماذا هو هنا؟ كيف يعيش؟ كم يتقاضى؟ يجيب: مضى على وجودي في قوسايا أكثر من عشرة أعوام، غادرت خلالها الى دمشق وحاربت في معركة مخيم اليرموك وعدت الى هنا. كثيرون من عناصر "الجبهة" هنا فعلوا مثلي. أتينا الى هنا لمحاربة إسرائيل. إسرائيل؟ من قوسايا؟ من الحدود اللبنانية- السورية؟ يجيب: ننتظر هزيمة إسرائيل لنعود الى أراضينا.

هل هزيمة إسرائيل تكون من جرد قوسايا؟

هو قرار سياسي لا نتدخل به، نحن كعناصر.

لكن، ألم تسألوا أنفسكم هذا السؤال؟

وجودنا حماية للمخيمات الفلسطينية.

العديد قد يصل إلى 500

وماذا عن الأنفاق؟ أليس الحرّ فيها شديداً؟ كيف يعيشون فيها بين تموز وآب؟

الأنفاق مبردة. والليل في الجرد بارد جداً فلا تعوزنا مبردات. والتهوئة موجودة. وهناك دهاليز فوق، في الجبل، ودهليزان هنا، في الوادي.

كم عنصر موجود في النفق؟

هناك نفقان في الوادي وعددنا يتراوح بين عشرة ومئة ويصل أحيانا الى 500 إذا ساءت الظروف الأمنية أكثر. الظروف تحكم. أما الأنفاق العالية، في الجرد، فوجود العناصر فيها أكثر لأنها مفتوحة على المناطق السورية.

هل يزور أحمد جبريل أنفاق قوسايا؟

لم أره ولا مرة في الأعوام العشرة.

ماذا عن ابنه أحمد هل يزور الأنفاق؟

أحياناً.

وكيف يتم تأمين الغذاء والسلاح الى العناصر العسكرية الفلسطينية هنا؟

تؤمن لنا "الجبهة" كل ما نحتاج إليه من غذاء وسلاح.

أيّ أسلحة يحوزونها في الأنفاق؟

سلاح روسي و"كلاشنيكوف" وليس في حوزتنا مضادات للطائرات.

وماذا يفعلون حين "تقصف" إسرائيل؟

نغادر الأنفاق الى الجرد والوديان لأنها تملك خرائط تفصيلية بالأنفاق والمداخل والتحركات.

من يدفع لعناصر "الجبهة الشعبية" لتحرير فلسطين المشلوحين في جرد قوسايا؟

يأتي عنصر تابع للجبهة كل آخر شهر، عنصر مالي، ويدفع أجورنا.

وكم تتقاضى أنت شخصيا؟

40 ألف ليرة سورية.

والى متى سيصمد في الجرد مع رفاقه؟

ننتظر دائما "الأمر العسكري" وحين يدعونا الواجب نذهب "مؤازرة" الى سوريا ونعود. في حرب داعش ذهبنا مع عناصر "حزب الله"، ودافعنا عن سوريا، وعدنا.

ومن هو المسؤول عن هذه الأنفاق في قوسايا؟

أبو أحمد صابر.

وقبل أن نغادر نسأله عن رفيقه: الى أي مستشفى نقل في لبنان؟ أجاب: الى مستشفى الخميني. مستشفى الخميني؟ أين يقع؟ يجيب عنصر "الجبهة": أنتم أدرى في لبنان...

نبحث عن مستشفى الخميني في "غوغل" فنجد مستشفيين بهذا الإسم. واحد في سوريا وواحد في إيران.

غريبٌ حقا لبنان!



أنفاق "الجبهة" بعد العلم اللبناني مباشرة



آخر بلدة حدودية مع سوريا

الموازنة..."روبن هود" الأثرياء!

إيفون أنور صعيبي

النظام الضريبي في لبنان منحاز ضدّ الطبقة المتوسطة! وهنا تكمن نقطة الارتكاز، فلطالما كانت الثروات العالية والمداخيل الريعية تدفع معدلات ضرائب أقل بكثير من المداخيل المتأتّية من "العمل"، لدرجة ان اعباء الضريبة على القيمة المضافة تقع في نهاية المطاف على الطبقة المتوسطة.

فرض الضرائب حق سيادي تنفرد به "الدولة" في مفهومها الدستوري. من هنا يقاس كل نظام ضريبي بدرجة عدالته الاجتماعية وكفاءته الاقتصادية والاهم جدارته الإنسانية. في المبدأ يجب ان تتسم عملية الإلزام بالضرائب بالحذر حفاظاً على الخير العام وصوناً لحقوق الناس وتقليصاً للتفاوت الطبقي بدلاً من تمويل "المحميات السياسية". ذلك بالتأكيد اذا كانت الأوضاع المالية والاقتصادية والنقدية مستقرة، اما في حالة الانكماش الاقتصادي، فمن شأن ضرائب إضافية ان تسبب الكساد وتشل النمو. اما النظام الضريبي اللبناني فمشهود له باستبداده الاجتماعي حيث يسهّل عملية تجميع الثروات لدى "اقلية محددة"، وبتقاعسه لإتاحته للمصارف تسجيل أرباح طائلة من الضرائب الممولة من جيوب الشعب!

يتفق الجميع على ان موازنة تسجّل زيادة 3% على المنتجات المستوردة الخاضعة للضريبة على القيمة المضافة في بلد كلبنان يستورد كل شيء تقريباً ليست موازنة "حكيمة". فقد كان من الاجدى ان تكون الضريبة تصاعدية ليس على ضريبة الدخل خصوصاً، بل على ما نبغي تغييره في المجتمع كالحد من الآفات وتشجيع الحفاظ على البيئة من خلال اعفاء الرسوم على السيارات الصديقة للبيئة...

لم تكتفِ الموازنة بكل أشكال "التعتير" التي فرضتها والتي تنعكس بغالبيتها على الطبقة المتوسطة. الآن ستخضع معاشات التقاعد لضريبة الدخل (باستثناء معاشات الشهداء والجرحى من الجيش والقوى الأمنية) اي انه من الضروري في هذا البلد ان يستشهد المرء حتى يُستثنى من الاقتطاعات على المعاشات التقاعدية. اما القضاة وبقية العسكر الذين تحملوا طوال اعوام كثيرة نتائج سياسة تجميد الأجور، وتكبّد الاقتصاد الوطني معهم تداعيات الأجور المتدنية، والذين أصلاً ضحّوا بمبالغ شهرية كانت تقتطع من رواتبهم وأجورهم على ان يستعيدوها عند تقاعدهم، فلا بأس إن تبرعوا للدولة طالما مخصصات السياسيين بمنأى عن الخطة التقشفية.

اما الضريبة على معاشات التقاعد فستكون على الشكل الآتي:

1% على المعاشات التقاعدية التي لا تتجاوز 6 ملايين ليرة (4000 دولار)؛ 2% على المعاشات التقاعدية التي تتراوح بين 6 ملايين و 15 مليون ليرة لبنانية (4000 الى 10.000 دولار)؛7%على المعاشات التقاعدية التي تتراوح بين 15و30 مليون ليرة (10.000 الى 20.000 دولار)؛11% على الرواتب والأجور والمعاشات المتراوحة بين 30 و60 مليون ليرة (20.000 الى 40.000 دولار)؛15% على المعاشات التقاعدية المتراوحة بين 60 و120 مليون ليرة (40.000 الى 80.000 دولار)؛20% على معاشات التقاعد التي تتراوح بين 120 و225 مليون ليرة (80.000 الى 150.000 دولار)25% على معاشات التقاعد التي تتجاوز 225 مليون ليرة لبنانية (150.000 دولار).

في لبنان، وفي السبعينات، كانت الطبقة الوسطى تمثل حوالى 70% من الشعب. لكن منذ التسعينات وحتى اليوم هي لا تتعدى الثلث، وبدلاً من توسّع حصتها وتعزيز مكانتها الاجتماعية، تستمرّ بالتراجع لمصلحة تركّز الثروة والدخل في أيدي "قلّة".



هكذا في الولايات المتحدة

سامي نادر
s.nader@nidaalwatan.com

بعد السكرة...فَكرتان

راحت سكرة الموازنة وما رافقها من خطابات ومرافعات في الإصلاح، وجاءت الفكرة، لا بل الفكرات.

الفكرَة الأولى التي بدأ يستفيق عليها المواطنون شيئاً فشيئاً، هي استيعابهم أنهم هم من تحمل في المحصلة أعباء "الإصلاحات" وبطولات المصلحين. فإذا ما استعرضنا سلّة الضرائب والرسوم التي تسللت إلى الموازنة تحت عنوان "الإصلاحات"، من رسم الـ 3% المشؤوم على المواد المستوردة، إلى زيادة الرسوم المستوفاة من قبل الدولة على عدد كبير من المعاملات، مروراً بالضرائب المفروضة على المتقاعدين، لتبين بشكل لا يرقى إليه الشك أن الطبقة الوسطى هي من يدفع ثمن "الإصلاحات" وبتعبير أدق هي من تدفع ومن لقمة عيشها إستحالة تلك الإصلاحات.

وإذا ما استعرضنا بنود الموازنة وهيكلة العائدات الحكومية، لتبين أن الطبقة الوسطى أي المكلف الأول هي أكثر من يمول بنود الموازنة كافة، أي انها من يمول الرواتب والتقديمات للعاملين والمتقاعدين، وهي أيضا من يمول خدمة الدين (أولاً يشكل هذا البند 35% من النفقات الحكومية) وهي من يمول عجز قطاع الكهرباء مع كلّ خططه النهائية والمرحلية.

هذا العبء الثقيل الذي فرض على الطبقة الوسطى والتي هي أصلاً في حالة تآكل وتلاشٍ بسبب الهجرة والبطالة والركود، يطرح أكثر من علامةٍ إستفهام. المعروف عن الطبقة الوسطى أنها العمود الفقري لأي مجتمع متماسك، وهي الحجر الأساس لأي نظام ديموقراطي ولأي حكم رشيد يقوم في الأساس على توازن السلطات. أَوَليست كل السلطات الموازية من نقابات وجمعيات ومؤسسات رقابة وإعلام نابعة من الطبقة الوسطى؟ أَوَلا تشكل هذه الأخيرة الخزان للإقتصاد الحي وقطاعات الإنتاج؟! إن انتكست الطبقة الوسطى أو غُيبت، تعرض استقرار المجتمع لهزات، وإن همشت كبرت الفروقات الإجتماعية. فهل يعي أهل الحكم ما هي نتائج إرهاق الطبقة الوسطى على الأمن والإقتصاد؟

أما الفكرة الثانية التي سوف يستفيق عليها اللبنانيون بعد الموازنة وقريباً جداً فهي تقارير وكالات التصنيف.

ليس معلوماً كم سوف تقتنع تلك الأخيرة أن ما قُدم في متن الموازنة يرقى إلى درجة إصلاحات، وأن الأرقام المطروحة ترقى إلى مستوى الواقعية. وإن اقتنعت بإصلاحات موازنة 2019 يبقى تحدي إقناعها أن تلك الموازنة قابلة للتنفيذ في ظل حكومة نصفها معتكف ونصفها الآخر متملّص من طفله اللقيط والمقصود الموازنة تحديداً.

والتحدي الأخير يكمن في إقناعها باستراتيجيات تخفيض كلفة الدين التي يتم تداولها وكان آخرها بدعة الـ 11000 مليار ليرة بفائدة 1% وما آلت إليه من هندسات. قد نقول لوكالات التصنيف أن هذه موازنة "الحد الأدنى"..الخوف من أن تقابلنا هي أيضاً بالمنطق عينه بـ"تصنيف الحد الأدنى".

جريصاتي: التعاون الحلّ الوحيد لمعالجة أزمة النفايات

إفتتح وزير الشؤون الاجتماعية ريشار قيومجيان مشروع ادارة النفايات غير العضوية في مجدل عنجر، الذي ينفذ في اطار برنامج دعم المجتمعات المضيفة بدعم من وزارة الشؤون الاجتماعية، وزارة البيئة، المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، المملكة المتحدة البريطانية وأنيرا.

حضر الإفتتاح وزير البيئة فادي جريصاتي، النواب عاصم عراجي، جورج عقيص ومحمد القرعاوي، الوزير السابق محمد رحال، رئيس بلدية مجدل عنجر سعيد ياسين وممثلون للدول المانحة والأمم المتحدة وأنيرا.

وأكد قيومجيان ان "القوات اللبنانية ثابتة على مواقفها في دعم خطة الكهرباء وتطبيق القوانين وقانون العمل اللبناني على اللبنانيين كما على كل المقيمين على الأراضي اللبنانية".

واشار الى أن "الحل لمشاكلنا بشكل أساسي يكمن عبر نقطتين، اعتماد اللامركزية الإدارية الموسعة واللامركزية التنموية وهذا المشروع اليوم هو خير دليل، والنقطة الثانية هي الخصخصة في القطاعات أو الشراكة بين القطاعين العام والخاص، ووزارة الشؤون هي شراكة بين الدولة والقطاع الأهلي الذي يرى حاجاته بالتخطيط ويتم التنفيذ بالتعاون مع الوزارة".

وقال الوزير جريصاتي: "البنى التحتية لم تعد تحتمل وأصبحنا بحاجة للمساعدة وأصبحت مشكلة معالجة النفايات في العام 2019 كمن يتحدث عن سلاح نووي لا نعرف منه شيئاً ولم نعد نقبل بعد اليوم بأي تبرير للفشل، وللأسف كيس النفايات في لبنان أصبح له لون، دين، مذهب وهوية، والمفروض أن تكون لدينا جرأة التعاطي مع هذا الملف، وعلينا القبول بالحلول من خلال التعاون مع الاتحادات، والأربعاء نحن على موعد لمناقشة الخطة ومن يخطط هو أنتم في البلديات والاتحادات والمجتمعات المحلية، والمطلوب أن نأخذ المبادرة سوياً في مسألة المطمر ومعالجة الكومبوست والمعالجة البيئية والصحية".



إنشاء وحدات سكنية جديدة أدى إلى تراجع الإيجار السكني

أظهر تقرير الرقم القياسي السعودي لأسعار المستهلك حزيران 2019، إنخفاض بند "الإيجار المدفوع للسكن" في السعودية سنوياً بنسبة 8.9 في المئة، مقارنة مع تراجع بنسبة 1.6 في المئة للفترة نفسها من العام الماضي.

ويعد هذا الإنخفاض الأكبر منذ31 عاماً، ويعزى السبب إلى عوامل رئيسة عدة، في مقدمها زيادة شواغر الوحدات السكنية نتيجة زيادة ضخ عشرات الآلاف من الوحدات السكنية الجديدة، وخروج أكثر من 3 ملايين نسمة من الوافدين كعمالة وأسر ومخالفين لنظام الإقامة والعمل خلال العامين الماضيين، إضافة إلى انتقال عشرات الآلاف من الأسر السعودية الى مساكنهم الجديدة المملوكة، وتحولهم من مستأجرين إلى متملكين لمساكنهم. ومن المتوقع استمرار تلك العوامل بوتيرة عالية خلال العامين المقبلين.

كما سجل أحدث تقرير عن الرقم القياسي العام لأسعار العقارات للربع الثاني من 2019، انخفاضاً سنوياً وصلت نسبته إلى 3.8 في المئة، وليصل إجمالي نسبة انخفاضه مقارنة بسنة الأساس (2014) إلى 20.9 في المئة.

وسجل الرقم القياسي للقطاع السكني للفترة نفسها انخفاضاً سنوياً بنسبة 4.8 في المئة، ليصل إجمالي نسبة انخفاضه مقارنة بسنة الأساس (2014) إلى 19.0 في المئة، ولحق بهما في الاتجاه نفسه الرقم القياسي للقطاع التجاري بانخفاض سنوي بلغت نسبته 1.8 في المئة، ليصل إجمالي نسبة انخفاضه مقارنة بسنة الأساس (2014) إلى 26.1 في المئة.

وأظهرت مؤشرات التقرير الأخير للرقم القياسي لأسعار العقارات على مستوى مناطق المملكة احتلال منطقة الرياض المرتبة الأولى من حيث أكبر نسبة انخفاض مقارنة بسنة الأساس (2014) وصلت إلى 24.7 في المئة، تلتها في المرتبة الثانية منطقة القصيم بنسبة انخفاض بلغت 21.1 في المئة، فيما حلت منطقة المدينة المنورة في المرتبة الأخيرة كأقل نسبة انخفاض في الرقم القياسي العام لم تتجاوز 7.2 في المئة.

إنفاق الأميركيين ينمو 4.3%

تباطأ نمو الاقتصاد الأميركي في الربع الثاني من العام الحالي إلى أضعف وتيرة منذ الربع الأول من العام 2017، ليبلغ 2.1%، وهو ما جاء أفضل بقليل من متوسط توقعات وول ستريت البالغ 2%.

وزاد نمو إنفاق المستهلكين، الذي يشكل أكثر من ثلثي النشاط الاقتصادي الأميركي، بنسبة 4.3%، وهي أسرع وتيرة منذ الربع الأخير من العام 2017.

وفي تعليق على هذه البيانات، قال الرئيس الأميركي، دونالد ترمب، في تغريدة الجمعة، إن النمو في الربع الثاني لم يكن سيئاً بالنظر إلى الحمل الثقيل جداً المحيط بالأعناق من مجلس الاحتياطي الفيدرالي.

المرشحون لرئاسة صندوق النقد

تسعى حكومات الاتحاد الأوروبي لاختيار مرشح أوروبي واحد من قائمة تضم 5 مرشحين لخلافة كريستين لاغارد مديرة صندوق النقد الدولي. وتضم قائمة المرشحين: يروين ديسلبلوم الرئيس الهولندي السابق لمجلس وزراء مالية منطقة اليورو ناديا كالفينو وزيرة الاقتصاد الإسبانية وماريو سنتينو الرئيس البرتغالي لمجلس وزراء مالية اليورو وأولي رين محافظ البنك المركزي الفنلندي وكريستالينا جورجيفا المديرة التنفيذية للبنك الدولي. وأعلن صندوق النقد الدولي أن مجلسه التنفيذي تبنى عملية "منفتحة وشفافة وقائمة على الجدارة " لاختيار مدير جديد يحل مكان كريستين لاغارد.



عربيد لـ"نداء الوطن": موازنة "جس النبض"

الدستور يفرض المجالس الإستشارية والدولة لا تأخذ بنصائحها

قبل نهاية العام 2017 بقليل، أُعيد نفخ الحياة في المجلس الإقتصادي والإجتماعي، بعد تعطيل دام 15 عاماً. دواعي العودة كانت المشاركة في رسم التوجهات العامة للدولة من خلال منصة الحوار التي يخلقها هذا المجلس بين مختلف شرائح المجتمع وقطاعاته. وبالفعل انكب المجلس بنشاط وثبات على جمع فرقاء الإنتاج الثلاثة، الدولة، العمال وأرباب العمل، وأجرى أكثر من 12 جلسة نقاش وحوار، وعرض أفكاراً مع مختلف الكتل النيابية المسؤولة عن رسم السياسات الاقتصادية والاجتماعية. نفذ المجلس بدافع المسؤولية كل مهماته، وخرج بورقة إصلاحية شاملة قدمها إلى الدولة.

خالد أبو شقرا

بين حزيران وتشرين الأول العام 2018، أطلق المجلس ورشة عمل حقيقية مع ممثلي الأحزاب والهيئات الإقتصادية دامت حوالى 4 أشهر، هدفت للبحث في السبل المناسبة والعاجلة لمواجهة الأزمات الاقتصادية والمالية التي يمر بها البلد. وأيضاً مناقشة الإجراءات التي تؤمن تخفيض عجز الموازنة، ولا تثقل على الإقتصاد ومحدودي الدخل والفقراء في المجتمع. ونتج من هذه اللقاءات ورقة من 22 نقطة، توافقت عليها الأحزاب كورقة سياسية إقتصادية، وتعهدت بالعمل على تنفيذها من خلال ممثليها في الحكومة والمجلس النيابي، للوصول الى معدل عجز لا يتجاوز 5 في المئة من الناتج المحلي. واتُّفق على تنفيذ الإصلاحات من خلال الحد من الهدر، وخفض الإنفاق غير الضروري، وتعزيز الإيرادات، مع تجنب فرض أي ضرائب جديدة أو زيادة معدلاتها، تجنباً لآثارها السلبية على النمو وعلى ميزانية الأسر في الظروف الاقتصادية الراهنة.

لم يؤخذ بالتوصيات

"بعد كل الجهد والتعب أتت المقاربة في الموازنة "جس نبض"، يُمرر حيث لا يوجد إعتراض، ويُحجم حيث يعلو الصوت والصراخ"، يقول رئيس المجلس الإقتصادي والإجتماعي شارل عربيد، مضيفاً: "العديد من التوصيات المهمة والضرورية لم يؤخذ بها، ولقد افتقدنا درس الواقع الإقتصادي والإجتماعي لبعض الإجراءات التي اتخذت أو التي استعيض عنها. ومقابل طلب المسؤولين من المواطنين تحمل الاجراءات التقشفية، والصبر لتمرير المرحلة، لم نر في المقابل أي مساهمة، ولو رمزية، من المسؤولين في الحكم. في حين كان يجب أن تنطلق المقاربة الأساسية من مبدأ مساهمة الجميع على قدر امكاناتهم وعلى قدر الامتيازات التي استفادوا منها لفترة طويلة في الماضي".

جانب من لقاء المجلس الإقتصادي والإجتماعي مع الأحزاب (أرشيف)

أخذت الحكومة أثناء إعداد الموازنة ببعض نقاط ورقة المجلس الإقتصادي والإجتماعي الـ 22، ولكنها أسقطت كل الافكار الآيلة الى بناء توجه اقتصادي واجتماعي. فاستبدلت السياسات التحفيزية للقطاعات الإنتاجية بالضرائب المرتفعة. وغاب عن توجهاتها تحسين القطاعات التي تتصل بالتربية، ومحاربة الفقر والجهل، وتعزيز الخدمات الاساسية من طبابة وتعليم، والعمل على تقديمها لأوسع شريحة من المواطنين بكلفة منخفضة وجودة عالية ومردود كبير. "فموازنة وزارة التربية تشكل 8 في المئة من الموازنة العامة، واللبنانيون غير فرحين بالنظام التربوي، ومثلها الصحة والتأمين والإسكان ومختلف الخدمات"، يقول عربيد، مردفاً: "كان الأجدى إعادة توزيع الوظائف داخل القطاع العام لسد النقص في بعض القطاعات وتخفيف الفائض من قطاعات أخرى".

ضرائب وفوائد تُثقل الإقتصاد

عاملان أساسيان فرضتهما الموازنة بعجزها الكبير وهما: الضرائب والفوائد المرتفعة. وهو الأمر الذي سيقوض الإستثمارات ويحد من القدرة الشرائية لدى شريحة واسعة من المواطنين، ويُدخل البلد في دوامة سلبية، "فعند هذه المستويات من الفوائد تنعدم الاستثمارات، وبالتالي يتراجع النمو وينخفض مردود الدولة. فبدل تقديم المحفزات للقطاعات الانتاجية، والبحث عن صداقات جديدة لتسويق المنتجات الوطنية وتأمين مناخ آمن للإستثمار والإنتاج، "يثقل الإقتصاد بمزيد من الضرائب تفرض على المؤسسات القانونية، في حين تتكاثر الشركات المكتومة، وتشرّع الأبواب على التهريب والتهرب الجمركي. ولعل أخطر ما في هذه الضرائب، أنها وُضعت من دون دراسة الأثر الإقتصادي ومعرفة النتائج التي يمكن أن ترتبها على الاقتصاد، فضريبة 3 في المئة على الإستيراد تشكل خير دليل على عدم دراسة الآثار الإقتصادية والإجتماعية للضرائب والرسوم المفروضة"، يقول عربيد.

مع تمرير موازنة العام 2019 تتجه الأنظار إلى موازنة العام 2020 والتي، برأي عربيد، يجب "أن تركز على محاربة الفساد السياسي، ومكافحة الفقر الذي وصل إلى مستويات غير مسبوقة واصبح يهدد بمشكلة إجتماعية كبيرة جداً".

ما كان جائزاً في الأعوام الماضية لن يكون ممكناً في الأعوام المقبلة، وهو يتطلب من الجميع بدءاً من أصغر المؤسسات المتمثلة بالأسر، ووصولاً الى أكبرها في القطاعين العام والخاص، تغيير طريقة إدارة الأمور ونمط العيش والإقتناع بأن الوضع اختلف. وهذا يتطلب معالجة الهدر والفساد وإعطاء التحفيزات، بدل الضرائب، وتخفيض الفوائد، لأن الإستمرار بهذا الوضع سيأخذ البلد الى الانهيار أو الى مزيد من الضغوطات في أحسن الأحوال.

بنود ورقة المجلس الإقتصادي والإجتماعي

تضمنت ورقة المجلس الإقتصادي والإجتماعي بعنوان «مدخل إلى خفض العجز وضبط المالية العامة» 22 بنداً، وجاءت على الشكل الآتي:

أولاً: في خفض النفقات العامة:

1) خفض العجز السنوي لمؤسسة كهرباء لبنان وصولاً إلى الغائه كلياً خلال ثلاث سنوات، بوصفه مدخلاً أساسياً لتقليص عجز المالية العامة، على أن تبنى كل معامل الإنتاج اللازمة خلال هذه المدة في إطار إصلاحات شاملة وجذرية وغير موقتة.

2) خفض خدمة الدين العام بنسبة 10% على الأقل من مجموع خدمة الدين، ضمن آليات يُتوافق عليها بين الأطراف المعنية ولا سيما منها مصرف لبنان والمصارف والحكومة اللبنانية.

3) خفض النفقات الاستهلاكية في الموازنة العامة بما لا يقل عن 20%.

4) خفض الإنفاق على المساهمات للهيئات التي لا تتوخى الربح في الموازنة العامة بما لا يقل عن 30% ضمن سياسات جديدة قائمة على الشفافية واتباع معايير موحدة.

5) التفاوض مع مالكي الأبنية المستأجرة من قبل القطاع العام على خفض الإيجارات بنسبة لا تقل عن 25%، أو الانتقال الى أبنية أخرى بإيجارات أقل، بانتظار بناء المجمعات الحكومية لمصلحة الوزارات والإدارات والمؤسسات والمصالح العامة.

6) وضع سقف لاحتياطي الموازنة لا يتجاوز 2% من إجمالي الإنفاق العام.

ثانياً: في إصلاح أنظمة التقاعد والتقديمات وتنظيم الإدارة العامة:

7) توحيد المؤسسات والصناديق الضامنة في القطاع العام بكل إداراته ومؤسساته ومجالسه وأسلاكه، خلال ثلاث سنوات.

8) توحيد المنح التعليمية لجميع العاملين في القطاع العام.

9) إصلاح أنظمة التقاعد في القطاع العام، والعمل على توحيدها توخياً للعدالة والمساواة بين كل العاملين في الأسلاك المدنية والعسكرية.

10) ضبط عملية التوظيف في القطاع العام من خلال:

- تجميد التوظيف والتطويع خلال العام 2019.
- أن يكون التوظيف والتطويع في السنوات الأربع اللاحقة مساوياً لنصف عدد المتقاعدين السنوي.
- حصر كل أنواع التوظيف في الإدارات والمؤسسات العامة والمجالس على اختلافها بمجلس الخدمة المدنية (مع ما يستلزمه ذلك من تعديلات للقوانين مرعية الإجراء).
- إخضاع عمليات التطويع في الأجهزة العسكرية والأمنية لأنظمة مباريات وامتحانات واختبارات شفافة ومنظمة وفق معايير موحّدة وعلنية (مع ما يستلزمه ذلك من تعديلات للقوانين مرعية الإجراء).

11) خفض تعويضات النواب السابقين.

12) إلغاء مبدأ الإعفاء الجمركي لكل المستفيدين منه، باستثناء من هم من ذوي الإحتياجات الخاصة، على أن تفرض رقابة على آليات التنفيذ ضمن معايير دقيقة.

13) إلغاء كل التقديمات الإستثنائية والعطاءات والإمتيازات الإضافية الممنوحة إلى موظفي القطاع العام كافة بمن فيهم أفراد الأسلاك العسكرية والأمنية.

14) إقرار قانون حديث للصفقات العمومية، تخضع بموجبه جميع هذه الصفقات في القطاع العام، بمجالسه ومؤسساته كافة، لإدارة المناقصات/الصفقات العمومية.

15) توصيف مهام الهيئة العليا للإغاثة وحصر مهامها بهذه الأعمال للحدّ من إنفاقها.

16) وضع دارسة وصفية شاملة للعاملين في القطاع العام باداراته ومؤسساته ومجالسه وأسلاكه كافة، تبين أعدادهم، وإنتاجيتهم أو عدمها، والشواغر والفوائض، وتحدد على أساسها الحاجات على المديين القصير والمتوسط.

ثالثاً: ضوابط وسياسات

17) احترام المواد الدستورية والقانونية المتعلقة بالموازنة العامة بكل دقة، وخصوصاً منها المهل التي ترعى إحالتها إلى مجلسي الوزراء والنواب.

18) تقديم الحكومة الحسابات المالية النهائية للعام 2017 والمصادقة عليها من قبل مجلس النواب، قبل نشر موازنة العام 2019، مراعاة لأحكام المادة 87 من الدستور.

19) وضع إطار اقتصادي مالي اقتصادي متوسط الأجل (Medium Term Budget Framework 2019 لموازنة العام

20) إنشاء حساب موحد للخزينة تودع فيه جميع الأموال العامة لتأمين رقابة وإدارة فعالتين لفائض الأرصدة الموجودة في حسابات الدولة والمؤسسات العامة.

21) تحسين إدارة سيولة الدولة لدى مصرف لبنان.

22) درس قوانين البرامج المدرجة في الموازنات العامة وإعادة النظر فيها وترتيبها بحسب الأولويات .



هيلين سيغارا في مهرجانات فقرا الدولية... ليلة من العمر في حضرة الفنّ الراقي



جـولي مـراد

ليست المرأة من الذين يمرون مرور الكرام. لن تراها واقفةً برتابـــة وتعالٍ على المسرح بصوتٍ خجول لا يحرّك فيك ســـاكناً. إنها اجتياح كامل للمكان. لبقعةٍ جغرافية تطلّ فيها على جمهورٍ متلهّف تستملكه استملاكاً كاملاً منتقلة بخفة مـــن أقصى اليمين الى اليسار، متكئةً بين فينةٍ وأخرى على عازف الغيتـــار، أو الاورغ أو الدرامـــز، فالعلاقة بينهـــا وبين موســـيقييها الأربعة أكثر من عضوية، فهي تصرّ على محاورتهم: "أرأيت كـــم اللبنانيات جميـــلات؟" تقول لأحدهم بابتســـامةٍ عريضة. بركانٌ من المشـــاعر ينفجر امامك في صوتٍ نقيّ، جهوريّ نابض تارةً وناعمٍ رومنسي طوراً.

ما كان القيمون على أمسية "مهرجانات فقـــرا الدوليـــة" ليتوقعوا هـــذا الكمّ من النجاح في الانطلاقة، لكنّهم تقصّدوا التميز باســـتقدامهم قامة من قماشـــة سيغارا. وليســـت تلك المرة الأولى التـــي تقيم فيها الأخيرة حفلة في لبنـــان، فهي نجمة عالمية مطلوبة، ولكنها من دون شـــك من أجمل حفلاتها، فقد فعلت "قلعة فقرا" بســـحر آثارها الرومانية والبيزنطية المضاءة بألوان دافئة متزاوجةً بصوتٍ اســـتثنائي فعلها في الأمسية والفنانة: "كم أنا صغيرة أمام هذه العظمة!"، تؤكد.

ولعـــلّ أجمل ما في الأمســـية، إضافةً الى الاستمتاع بساعتين من الفن الراقي المتجسد أناقةً في الغنـــاء والصوت، هو ذلك التواضع لديها منذ أطلت برأســـها- بعد انتظارٍ دام 45 دقيقة لضروراتٍ خطابية لرئيس لجنة المهرجانات تلاه رئيس البلدية حيث أكّدا فيه على "فعل الايمـــان بلبنان بلد الحياة والنور والفينيق". "ساعدوني. يتملّكني الخوف... واجهتنا مشـــاكل تقنية ثـــم الخطابات... وانتظـــرت وانتظـــرت... وها أنـــا أمامكم ارتجف... وحين سمعتكم تواجهون التأخير بالتصفيق شـــعرت بدفئكـــم ففرحت..."، قالت باقتضاب.

تواجه ســـيغارا العراقيل بالسخرية: "ما الذي يحصل في لبنان مع المعدات؟"، تســـأل ضاحكةً. ليس طبعهـــا مفاجئاً لمن يعرف عنهـــا، فالفنانة التي تواجـــه منذ خمس ســـنوات مرضاً مناعياً نـــادراً فقدت إثره البصر في عينهـــا اليمنـــى، واتبعت علاجاً بالكورتيزون أكسبها كيلوغرامات إضافية وعرّضها لحملـــة تنمّر مؤذية، تأبى تحويل مرضها ثقلاً يرهق كاهل أولادها الثلاثة أو جمهورها، وهي لا تتحدّث عنه أبداً مكتفية بالقول: "لا ليست الأمور على خير ولكني لا أبالغ في الدراما".

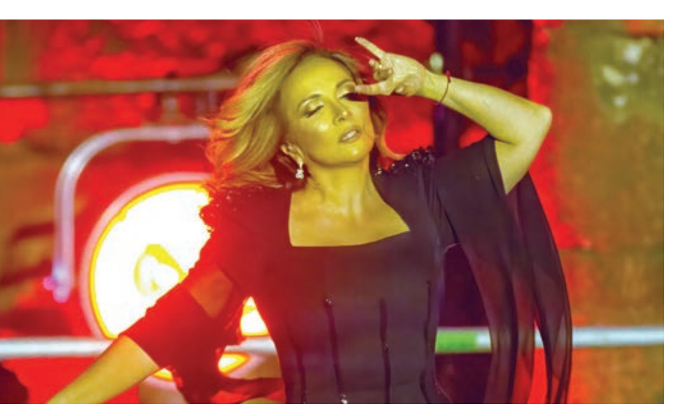
كانت أمســـية رائعة غنّت فيها النجمة أغانيها الذائعة الصيت ya trop de gens qui t'aiment، وElle tu l'aimes وTu vas me quitter وغيرها من مسرحية "نوتردام دو باري" التي كانت نجمتها لسنوات. وانضم إليها لاحقاً الفنان مايـــك ماسي فغنيا معاً "فيفو بيرلي"، ثم عرجت على أغانٍ ليســـت لها ولكنها صنعـــت مجدها كأدائها بتقنية "الديو الافـــتراضي" لأكثر مـــن أغنية من ريبيرتوار جو داسان.

تتفقّد ســـيغارا الجمهور: "للذين غطوا في النـــوم خصوصـــاً الرجال، أســـمعوني صوتكـــم... من جاء غصبـــاً عنه بترهيبٍ من زوجته؟ إرفعـــوا أصابعكم... أعرف أنّ جمهوري معظمه من النســـاء، ولكن هل تعرف أنك حين ستعود الى منزلك ستجد حبّ زوجتك لك مضاعفاً؟".

نهاية الأمســـية كانت أكثـــر من رائعة: "لن أترككم تعـــودون أدراجكم من دون أن نرقص معاً، وإن لبّيتم ســـنرقص بجنون"، قالت وراحت تغنـــي "حرّمت أحبك" لوردة الجزائرية بالفرنسية والعربية معاً متمايلةً بخصرها فألهبت الجمهور بلحظة.

"هل في الجمهور من أرمـــن؟ عرفتُ أن ســـفير أرمينيا هنا، وأمي التي تزور لبنان للمرة الأولى، ويبدو أنهـــا لا تريد المغادرة... أمـــي لا تنظري إليّ فيما أغنـــي الآن، كي لا أبكـــي... إليك وإلى الجمهـــور أهدي "ديلي يامان" (أغنية تجســـد معاناة الارمن)"... سكونٌ رهيب... خشـــوعٌ صدح فيه صوتٌ وقوريّ ملائكي منفـــرداً، من دون مؤازرة آلات موســـيقية... نقاء صـــافٍ... لحظاتٌ اقشعر لها البدن... مسك ختامٍ ولا أروع!


مع الفنان مايك ماسي





(تصوير: جورج بو عبدو)

Star Buzz

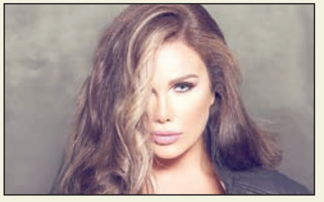
السرطان لم ينل من الفيشاوي

كشف الدكتور حمدي عبد العظيم، الطبيب المعالج للممثل المصري الراحل فاروق الفيشاوي، أن الأخير لم يتوفّ بسبب السرطان بل أن صحته تدهورت بسبب معاناته من التهابات فيروسية حادة بسبب التليف الكبدي، الأمر الذي أدّى لوفاته.

نوال الزغبي تركع لطفل

تداول رواد مواقع التواصل الإجتماعي مقطع فيديو للنجمة نوال الزغبي أثناء إحيائها حفلة في ضهور الشوير حيث ظهرت وهي تركع على المسرح أمام طفل أراد التقاط صورة معها الأمر الذي أذهل جمهورها.

نيكول سابا تتعرض لهجوم بسبب صورة



شاركت الفنانة نيكول سابا صورة ظهرت فيها وهي داخل حوض سباحة بملابس البحر من دون أن تظهر أي جزء من جسدها، ورغم ذلك تعرضت لهجوم عنيف من بعض متابعيها المتطرفين الذين انهالوا عليها بتعليقات مهينة.

ماغي بوغصن مع باسم ياخور

أعلن الفنان باسم ياخور عبر مقطع فيديو ترويجي على "إنستغرام" أنّ ماغي بوغصن ستحلّ ضيفة برنامج "أكلناها" الخميس المقبل. يذكر أن الأخيرة خضعت لعملية جراحية في الرأس أخيراً.

حظـــك اليـــوم



الحـــمل
21 آذار - 19 نيسان

كن كتوماً وحافـــظ على أسرارك كي لا تدخل في مشاكل أنت بغنى عنها.



الثـــور
20 نيسان - 20 أيار

لســـت بحاجةٍ إلى مغامرات لا داعي لها وركز على التفاصيل كي لا تغلط.



الجـــوزاء
21 أيار - 20 حزيران

واجباتك العائلية على رأس أولوياتك فلا تهملها كي لا تشعر بالذنب.



الســـرطان
21 حزيران - 22 تموز

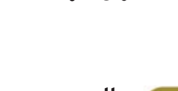
الاتفاق مع شريك العمر هو الطريق إلى سعادتكما ولن تعرف الهناء بعيداً عنه.

الأســـد
23 تموز - 22 آب

فكّر جيّداً بمـــا يجعلك كئيباً وحاول تغيير واقعك بالشـــكل المناسب بدل الاكتفاء بالتذمر.

العـــذراء
23 آب - 22 أيلول

أخطاء مهنية تـــضر بمصلحتك ويحاول البعض استغلالها ضدك فانتبه.





المـــيزان
23 أيلول - 23 تشرين الأول

قضايا عائليـــة متعلّقة بإرث أو شراكـــة تقلقك. حـــاول معالجة الأمر من دون تلكؤ.

العقـــرب
24 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني

تصادف وجوهـــاً جديدة وتتعرف إلى أصدقاء جدد ينالون إعجابك.

القـــوس
22 تشرين الثاني -21 كانون الأول

تريد أن تســـتريح من عنـــاء العمل ولكن المسؤوليات ضخمة ولن تقدر على تركها.







الجـــدي
22 كانون الأول - 19 كانون الثاني

حياتك الاجتماعية صاخبة في الفترة الأخـــيرة. ربما تحتاج الى الســـكون والراحة.



الدلـــو
20 كانون الثاني - 18 شباط

تتخلّى عن علاقة عاطفية أو مهنية لم تكن مقتنعاً بها وتشـــعر بالراحة فوراً.





الحـــوت
19 شباط - 20 آذار

تتراكـــم المشـــاكل العائلية التي تحتاج إلى صبرٍ طويل ولكنها أزمة ستزول قريباً.



مهرجان



إليسا تختتم "أعياد بيروت": حفلة صاخبة ونجاح أكيد

روي أبـو زيـد

"بكرا بتشرق شـمس العيد"، هكـذا افتتحت ملكة الإحسـاس إليسـا حفلتها في "أعياد بيروت" لتختتم الدورة الثامنة للمهرجانـات على وقع أغنيات قديمة وحديثة لم يسـمح لها الجمهور بغنائها، بل وهبها صوته وحماسـته وحبّه الكبير! امتـلأت مدرجات واجهة بـيروت البحرية ليل الجمعة الفائت بأكثر من 5000 شخص حضروا من المناطق اللبنانية كافة ومن بعض الدول العربية للغناء والرقص مع إليسا، وإذ لم يتمكّن العشرات من حجـز البطاقات نظراً لنفادها، قرّروا الوقوف على الطريق خارج المهرجان والاستماع الى صوتهـا والتفاعـل مع أغانيها. أجـواء صاخبة ورومنسـية قدّمتها في قلب العاصمة بيروت، فأطلّت على المسرح بفسـتان فضيّ لافت وجميل. وبكلمات مفعمة بالمحبة أعربت عن "سـعادتها بالوقوف على مسرح أعياد بيروت للمرة السـابعة عـلى التوالي"، مرحّبة بالفنان ناصيف زيتون الذي "ردّ لها الزيارة".

حضرت الحفلة وجوه فنيـة وإعلامية، فقدّمت إليسا باقة من أغنياتها الخاصة، استهلّتها بـ "إلى كل اللي بحبوني"، "وحشتوني" للراحلة وردة الجزائرية، "لو فيي" للفنانة عايدة شلهوب، وتابعت مع "نفسي أقوله"، "كرهني" و"أنا وحيدة"، من ألبومها الأخير، "مكتوبة ليك"، "حالة حب"، "أيامي بيك" و"سألتك حبيبي" للسـيدة فـيروز. كما غنّـت "كرمالك"، "عايشـالك و"سـلملي عليه" التي أهدتها خصيصاً لوالدتها.

كذلك شاركتها غناء "يا مرايتي" الفنانة ماريتا الحلاني بعدما دعتها إليسـا للصعـود على المسرح قائلـةً: "وعدت إمك إنك رح تغنّي معي"، وقدّمت مع ناصيف زيتون أغنية "عبـالي حبيبي" ليعرب الأخير "عن فرحته وفخره بالغناء معها"، مضيفاً: "يقبرني الله"!



إليسا خلال أدائها الاستعراضي (رمزي الحاج)

وأرادت إليسـا أن تختتم السـهرة ومهرجانات أعياد بـيروت 2019 على طريقتها الخاصة، فتوقفت لدقائـق عن الغناء، ثـمّ عادت الى المـسرح مرتدية فستاناً ذهبياً، لتغنّي "ميدلي" من أجمل أغنياتها "أنا مجنونة" (التي وزّعها أخيراً شقيقها كميل خوري)، "ما عاش ولا كان" و"عمري ابتدا" وغيرها في لوحة إستعراضية راقصة، لتنهي الحفلة بـ"سهرنا يا ليل" على وقع تصفيق حارّ للجمهور والمعجبين.

ساعة ونصف الساعة لم تروِ ظمأ جمهور معجب بها، إذ فور انتهاء الحفلة تدافع عشرات المعجبين الى الكواليس لأخذ صور تذكارية مع فنانتهم المفضّلة، ما أدى الى تصادم البعض مع رجال الأمن.

وكان منظـم مهرجانات أعياد بـيروت ومدير أعمال إليسـا أمين أبي ياغي أكد لـ"نداء الوطن" أنّ "إليسا حقّقت انتصاراً جديداً في حفلتها هذه"، مشيراً الى أن "مهرجان هـذا العام تكلّـل بالنجاح بفضل مجموعةٍ منوّعة من الحفلات الفنية التي شـهدتها واجهة بيروت البحرية"، آملاً أن "يتجدّد اللقاء العام المقبل مع سلسلة جديدة من الحفلات الرائعة".

خلاف جديد بين أصالة وأحلام





ألغـت الفنانة أحـلام متابعتها للفنانـة أصالة عـلى "تويتر"، بسبب الهجوم الذي شنّه جمهور الأخـيرة عليها بعدما شـاركت تمنياتها بالشفاء للإعلامية فجر السـعيد التي يجمعها خلاف كبير مع أصالـة. وكانت أحلام علقت على تغريدة لأصالـة تتحدّث فيها عن الإنسانية بالقول: "هذا نفس الكلام اللي دايماً أقوله لفجر عنك، إن أنتِ ما في منك طيبة وأصيلة وهذا سبب حبي لكِ ... اللي مستحيل ينتهي شكراً على كلامك الطيب والدعاء لفجر دليل على طيب معدنك وأصلك ومش غريبة عليكِ أنتِ معطاءة مع الكل جزاك الله خيراً".

حبيبة ليوناردو دي كابريو تردّ



ردّت عارضة الأزياء العالمية كاميلا مورون بأسـلوب غـير مباشر على الإنتقـادات التي طاولتها بسـبب فارق العمـر بينها وبـين حبيبها الممثل العالمـي ليوناردو دي كابريو الذي يكبرهـا بـ22 عامـاً، حيث كتبت عبر حسـابها الشخصي على "إنسـتغرام": أتمنى في هذا اليوم أن تتعلموا كيف تكرهون أقل وأن تحل مكان هذه الكراهية الأشياء الجميلة التي يحبها الناس فمن دون كراهية العالم دائماً أجمل".

Star Buzz

شكوى بحبس يسرا وإلهام شاهين



قدّم محام مصري شكوى رسمية للمجلس الأعلى للإعلام، ضد الفنانتين يسرا وإلهام شاهين مطالباً بحبسهما بسبب تعدّيهما على الصحافية رضوى عبدالغني، المحررة في جريدة الدستور المصرية، أثناء تغطية الأخيرة للعزاء الخاص بوالدة يسرا.

محمد منير يحقّق المليون



حققت أغنية "مهموم" للنجم محمد منير نجاحاً باهراً منذ طرحها حيث وصل عدد مشاهدات الأغنية عبر موقع "يوتيوب" لأكثر من مليون بأقل من يومين. يُذكر أن أغنية "مهموم" من كلمات أمير طعيمة، ألحان وليد سعد وتوزيع أحمد ابراهيم.

عامر زيّان يعترف: كنت مستهتراً

كشف الفنان عامر زيّان في مؤتمر صحافي عقده بعد حفلته التي أحياها على المسرح الروماني في حديقة تشرين في دمشق ضمن مهرجان "الشام بتجمعنا"، أنه كان مستهتراً في ما يتعلّق بحياته المهنية إلا أنه وعد جمهوره بإنطلاقة جديدة معتبراً أن السنة ستكون سنته.

فكـر وتثقـف

اعداد: جوزف أنطوان ضاهر
josephadaher@hotmail.com

كلمات متقاطعة

	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4		■		■				■	
5	■				■				
6							■		
7		■		■		■			
8							■		
9									

أفقياً

1. الولايات
2. أغنية لـ«أُمّ كُلثوم»
3. دولة آسيوية ، تُعرف أيضاً بـ«جزر الهند»
4. صفة البلد البعيد الأطراف
5. طلاه – رام وشاء
6. عملة آسيوية – الإسم الثاني للاعب كرة مضرب أميركي من مواليد «Wiesbaden» عام (1959)
7. عتب على
8. ضعف – مدينة يابانية، عاصمة جزيرة «هوكايدو»
9. ممثل مصري، من أفلامه: «العار» و«ناجي العلي».

عمودياً

1. ممثل فرنسي من مواليد «Sceaux» بتاريخ 8/11/1935)حاز على سعفة الشرف في مهرجان Cannes لعام 2019 عن مجمل اعماله)
2. أصبح سلسًا – عائلة سياسي سوري راحل
3. ساحة الحرب
4. تصدّى لهم – شاعر برتغالي
5. أغضب – حلف بالله
6. حلمة الضرع للتي من ذوات خف وظلف وحافر السباع – ضعف ورقّ – طلق وجههُ
7. مطرب لبناني
8. شهم وشريف – إحسان – سقي
9. حركة مياه البحر – الإسم الثاني لمطرب سوري

سؤال اليوم

من هي الممثلة الفرنسية الراحلة (باريس 21 تشرين الأول 1937 // 26 حزيــران 2019) من أفلامها :

«Les yeux sans visage» (1960). «La voie lactée» (1969)?

أحجية اليوم

كم يساوي نصف (1/2) ثلث (1/3) ربع (1/4) خمس (1/5) الـ120؟

الحل السابق

أفقياً

1. إسبانيا
2. للوم - قوم
3. نا - ننادي
4. أد – دمار
5. حلبا - شبام
6. خروف - بع
7. رمل - أيلول
8. ال – ليل - جو
9. ميزان - خاف

عمودياً

1. ال - إحترام
2. سمندل - ملي
3. بلا - بخل
4. أو – دار – لا
5. نمنم - واين
6. ناشفيل
7. أقارب
8. ود - أبوجا
9. أمين معلوف.

احلام مستغانمي

= 80



شربل روحانا وملحم زين على مدّ الصوت والجنّات والسهر

ضربة معلّم من المؤلّف الموسيقي (والعازف) شربل روحانا أن يعتمد على نجم غير مصاب بغرور، على فنّان مثقّف، على صوت يتمتّع بمساحة تنويع، وصفه روحانا بأنه "صوت بيهدّ الجبل وبيبكّي العصفور"

ضربة معلّم أن يسافر روحانا مع ملحم زين في جولة عبر التاريخ والأماكن، فحطّ الإثنان في العراق ومصر ولبنان، وأبحرا في فضاء الموشّحات والقدود وزمن الوصل في الأندلس.

عـمـاد مـوسى

العام الماضي، على المسرح نفسه، أعدّ روحانا أمسية شاءها تحية لسيد درويش، أحد كبار الموسيقى العربية في القرن العشرين، وهذه الدورة دار في جولة قادته إلى محطات فنية آخرها بالتسلسل المحطة اللبنانية.

18عازفاً بينهم نديم وجوزف وهيفا روحانا وستة منشدين (كورال)، هم طاقم سفينة روحانا المشاركون، "فتح العرب بواب البحر"، والمتوقفون أمام عمالقة أثروا الموسيقى العربية، من زرياب ورواد الأندلس البعيدة، انتقل روحانا بالموسيقى إلى "الأندلس المجد الضائع" لعبد الحليم كركلا، التي قُدمت على مسرح الإيفوار- سن الفيل العام 1998 ووضع موسيقاها وليد غلمية ومارسيل خليفة وشربل روحانا، واستذكر روحانا مقطوعتيه في العمل وقدمهما إلى جمهور جديد.

غنى ملحم زين، ما لم يعتد الجمهور سماعه منه، لكنه بدا متمكّناً واثقاً وممسكا بمفاتيح هذا العالم المفعم بالطرب والجماليات، عالم الموشحات الرحب. أدى زين: "جادك الغيث إذا الغيث همى

يا زمان الوصل بالأندلسِ لم يكن وصلك إلا حلماً

في الكرى أو خلسة المختلسِ

و"لمّا بدا يتثنى"، وانتقل إلى عبد الوهاب متهيباً ومستلذاً بالتحدي فغنى "مين عذبك" و"أنا والعذاب وهواك" ومن فريد الأطرش "يا زهرة في خيالي" ولجمهور العنادليب (غنوا له في مهرجاني بعلبك وبيت الدين) غنى و"ان لاقاكم حبيبي" قبل التوجه صوب مواويل الغزالي، ومنحنا جرعة من الشجن الممزوج بمقدرة صوتية هائلة. وطبيعي أن يغني ملحم زين لصباح فخري سيد القدود، ولوديع الصافي (جنّات ع مدّ النظر، وعندك بحرية والليل يا ليلى يعاتبني) ولملحم بركات وزكي ناصيف وجاءت أغنياته الخاصة معدودة (غيبي يا شمس غيبي، علوّاه) كإضافات على الطبق الرئيس. وفي الختام ودّع ملحم زين الجمهور مختتماً بأغنية لشربل روحانا على أن تليها أغنية ثانية في وقت قريب.

يلا بخاطركن منقول

ما تفتكروا على طول يا أحباب بعد منتلاقى

مهما الزمن يطول كل العالم غنوا معنا

حتى الصوت يودي بعيد بالموسيقى قولوا انشالله

بيخلق فجر جديد بالموسيقى والمحبة

عيلة واحدة نصير.

رافقت الأغنيات رسومٌ وصور وخريطة جامدة على شاشة كبيرة لم تضف الكثير إلى الجوهر أو الحيّز المسرحي، محظوظ من سمع واستمتع بأذنيه وحواسه كافة وعديم الحظ من اقتصر السماع عنده على الأذن اليسرى فيما اليمنى ضحية لضحكات صبايا لاهيات ثرثارات، كنّ الـ "بارازيت" بأبشع تجلياته. خرج الجمهور سعيداً وبينهم سبعيني محاط باهتمام. من هو؟ حاولت تحديد هويته. وما إن همّ بركوب سيارته المركونة على مقربة من المسرح عرفته. إنّه نائب جبيل مصطفى الحسيني "فلتة" شوط انتخابات الـ2018!



شربل روحانا وملحم زين في مهرجانات بيبلوس 2019

مقابلة

ماكدويل: المرأة جميلة حين تستمتع بحياتها!

أندي ماكدويل (61 عاماً) ممثلة محترفة لأقصى الدرجات! إنها ميزة متوقعة من امرأةٍ أمضت آخر ثلاثين سنة من حياتها كممثلة ووجه لأهم الحملات الجمالية. في مواقع التصوير، تبدو ماكدويل نشيطة وحيوية جداً...

عشتِ في مناطق مختلفة من الولايات المتحدة. أي منطقة تعتبرينها ديارك؟

عشتُ حياتي كلها وأنا أحمل حقيبة سفر في يدي! تبدو لي فكرة الاستقرار في مكان واحد جاذبة بالفعل، لكنني لم أعش هذه التجربة. الديار فعلياً في القلب، ولطالما نجحتُ في إضفاء طابع حميم على أي مكان أقصده. اليوم، أنا مستقرة في كاليفورنيا وأشعر بسعادة كبيرة هنا. لكن أينما ذهبت، أكون دوماً إلى جانب أولادي. هم أهم جزء من حياتي وأستمتع برؤيتهم من حولي.

كيف تحافظين على نشاطك؟

أحبّ المشي وقطع مسافات طويلة سيراً على الأقدام. إنها نشاطات ممتازة لأننا نستطيع رؤية أماكن جديدة حين نسافر. مجرّد الخروج والمشي تمرين رائع! أحب اليوغا أيضاً وأعتبرها مصدر اتزاني. أريد نيل شهادة فيها.

أي تغيرات شهدتِ عليها خلال 30 سنة في هوليوود؟

كان التقدم بطيئاً. للأسف، أظن أنني سأفوّت عدداً كبيراً من المكافآت المرتقبة، لكنني متأكدة من حصولها. لم يكن الجيل الذي أنتمي إليه مخولاً المطالبة بما يريده. لطالما شعرت المُخرِجات اللواتي أعرفهنّ بأنهن يضطررنَ لخسارة أنوثتهنّ كي يأخذهنّ الناس على محمل الجد. كان شائعاً أن تتعرض المرأة للسخرية إذا كانت عاطفية. لكنني أظن أن الجيل الأصغر سناً لن يبالي بهذه المعايير وسيقول بكل بساطة: "نحن كائنات عاطفية! اعتادوا على ذلك"! كما أنه سيطالب بأن يعامله الجميع بجدّية. أنا سعيدة بتغيّر الوضع من أجل أولادي.

ما هي مشاريعك الراهنة؟

شاركتُ للتو بالبرنامج التلفزيوني Cuckoo الذي يصوّر في أنحاء إنكلترا. كانت الشخصية مختلفة بالكامل، لذا أحببتُ هذه التجربة كثيراً. أحب أن نفاجئ الناس ونعرض لهم جوانب مختلفة!

هل توقعتِ يوماً أن تصبحي عارضة بعد عمر الستين؟

في البداية، قال لي الجميع: "وفّري أموالك. لن يدوم هذا المشروع"! لكنني أظن أننا أصبحنا أكثر تحرراً وبدأنا نقدّر قيمة الجمال المستدام ونقتنع بأنه غير محصور بمهلة زمنية محددة.

هل تغيّر مفهومك عن الجمال على مر السنين؟

أظن أنني كنت متأثرة بنظرتي إلى الجمال منذ عمر مبكر. أعتقد أنه يعبّر عن جوهرنا وطريقة تعاملنا مع الحياة. يمكننا أن نحدد بفضله نظرة الناس إلى أنفسهم. القدرة على الاستمتاع بالحياة ميزة مؤثرة أيضاً. المرأة جميلة حين تستمتع بحياتها ولا تحصر نفسها بأجواء سلبية!

شـربـل داغـر

"المؤامرة"... مستمرة!

قلما أسمع او أقرأ لدى رجالات الحكم كلاماً عن "المؤامرة"، فيما لا ينقطع حديثها في خطابات مثقفين وفي تواصلهم الاجتماعي.

لعل الحاكمين يصمتون عما يجري، أو لا يفقهون ما يفكر فيه المثقفون ويتواصلون فيه...

إلا أن الغريب هو الحديث عن "مؤامرة"، لا عن "مؤامرات"، على الرغم من تغيّر العقود والعهود والسياسات...

فعمَّ نتحدث واقعاً؟

للفظ "المؤامرة" مفعول سحري أكيد، ونتائج مكفولة في أي نقاش أو سجال: إيقافُ الجدل، بل "حسمُه" بضربة نظرية ساحقة ماحقة.

كينيدي، أو جونسون، أو بوش، أو كلينتون، أو اوباما، أو ترامب...: أيّاً كان الرئيس، فقطار "المؤامرة" قد انطلق.

النفط، الثورة الرقمية، التجارة الدولية: أيّاً كانت الصراعات والمناقشات على الملكية، فإن العين الشريرة تخطط دوماً لوضع اليد على "سحر الشرق" ومقدراته.

يناهض هذا الشعب أو ذاك كلاّ من: صدام حسين، معمر القذافي، حافظ الأسد، حسني مبارك، زين العابدين بن علي وعلي عبد الله صالح وغيرهم، إلا أن هذا الرئيس أو ذاك "صنيعةُ المؤامرة" في عهد، أو يصبح "ضحيتَها" في عهد آخر.

نظرية المؤامرة... مريحة: تجعل العقل يستقيل من متابعة وتحليل ما هو صعب وملتو وعسير...

ونظرية المؤامرة تُصالح الداخلَ مع الداخل من دون تفريق أو تمييز، فتُجهِّل فَعَلَةَ العنف المحليين...

ونظرية المؤامرة تجعل من الأميركي بعبعاً ساحراً قوياً، يلمس البشر والوقائع لمسات فيحوّلها بيسر الى ما يشاء ويرغب...

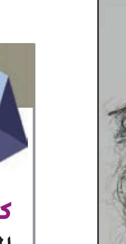
لأن المقتلة كبيرة، فإن فاعليها كثر، ولها أطوار. ومن كان قوياً في عهد، بات أضعف في عهد آخر... ومن كان متقدماً في طور أصبح متراجعاً في طور آخر...

المسرح عريض، واللاعبون كثر... إنها دورة جديدة تشبه ما حدث في نهايات السلطنة العثمانية، لكنها أشد فتكاً وشراسة، ولا نعرف مآل حركة التشكيلات الجديدة للبلدان وحدودها ودساتيرها وتوازناتها الداخلية...

لدول وحكومات خططٌ ومصالح وسياسات استخباراتية (عنفية في بعضها)، إلا أن هذه - عندما تصحّ - تحتاج إلى سياسيين وجماعات تُديرها وتُوجهها... ضد بلدها واقعاً. هذه الدول والسياسات ليست "الوسواس الخناس". هي أبسط من ذلك حين يسعى عقل قاصر وبليد إلى فهم ما يجري: نراه يصوّر لنفسه ما تقوم به هذه الدول والسياسات الأجنبية وفق ما يعرفه من سياسات محلية، من سياسات المخابرات في بلادنا، وكما نعرفها.

نحن الضحايا، مؤكداً، لكننا القتلة ايضاً: إما أننا ادوات بيد أميركا، أو اننا شركاء في هذا العنف المعمّم.

خطاب "المؤامرة" لدى مثقفين لا يمكّن المساكين من فهم ما يعصى عليهم في السياسة، ما دام انهم يجعلون السياسة "سرية للغاية" كما في بلدانهم.



أجـنـدة

كاظم الساهر في "مهرجانات بيت الدين"

المكان: بيت الدين
الزمان: 1، 2 و3 آب، الثامنة مساءً



صابر الرباعي في "مهرجانات كفردبيان-فقرا الدولية"

المكان: كفردبيان
الزمان: 2 آب، الثامنة مساءً



مهرجان "عيد المغتربين"

المكان: ضهور شوير
الزمان: 2 و 3 آب، الثامنة مساءً



روسيا تُحيي "يوم الأسطول" باستعراض عسكري بحري ضخم

بعد توقيف المئات... موسكو تتعرّض للانتقاد لقمعها المعارضين



حذّر بوتين من أن الأسطول الروسي جاهز لردع أيّ عدو (أ ف ب) وفي الإطار قوّات الأمن الروسيّة تعتقل متظاهراً

انتقد الاتحاد الأوروبي توقيف الشرطة الروسيّة نحو 1400 معارض في موسكو خلال تظاهرة سلميّة للمطالبة بانتخابات حرّة ونزيهة، في أكبر حملة قمع ضدّ تجمّع للمعارضة في بلاد القياصرة منذ سنوات. كذلك ندّدت منظّمة العفو الدوليّة بما اعتبرت أنّه "استخدام مفرط للقوّة من قبل الشرطة".

واعتبرت المتحدّثة باسم مفوّضية الشؤون الخارجيّة في الاتحاد الأوروبي مايا كوسيانسيتش في بيان ليل أمس الأوّل، أن "التوقيفات والاعتماد غير الملائم للقوّة ضدّ متظاهرين مسالمين، توجه مرّة أخرى إساءة بالغة إلى حرّيات التعبير الأساسيّة وتشكيل الجمعيّات وعقد الاجتماعات"، مؤكّدةً أن "هذه الحقوق الأساسيّة مدرجة في الدستور الروسي وننتظر أن تُجرى حمايتها". ولفتت إلى أن "الاتحاد الأوروبي يُشدّد على توفير الظروف الملائمة لكلّ القوى السياسيّة في الانتخابات المحلّية المقبلة في أيلول". وتابعت: "ننتظر من سلطات الاتحاد الروسي أن تحترم التزاماتها حيال منظّمة الأمن والتعاون في أوروبا والالتزامات الدوليّة الأخرى عندما ستُنظّم الانتخابات المحلّية المقبلة".

كما دعا الأمين العام لمجلس أوروبا ثوربورن ياغلاند، روسيا، إلى "ضمان انتخابات حرّة ونزيهة"، مشدّداً في بيان على أنّه "يجب السماح لجميع المرشّحين الشرعيين بالمشاركة في الانتخابات".

بدورها، دانت السفارة الأميركيّة في موسكو ما اعتبرته "الاستخدام غير المتكافئ للقوّة من قبل الشرطة ضدّ المحتجّين السلميين". وكتب الناطق باسم السفارة اندريا كالان في تغريدة، أن "العنف والاعتقالات يُقوّضان حقوق المواطنين في المشاركة في العمليّة الديموقراطيّة".

تظاهرات ومداهمات

وأوقفت الشرطة الروسيّة مئات المتظاهرين بعد تجمّعهم في العاصمة موسكو أمس الأوّل للمطالبة بانتخابات ديموقراطيّة وعادلة، حيث شارك نحو 3500 شخص في تظاهرة غير مسموح بها، وفق الأرقام الرسميّة، التي جاءت تنديداً بحظر السلطات مرشّحين بارزين من المعارضة من الترشّح للانتخابات المحلّية في موسكو. وجاء هذا التجمّع بعد أسبوع من مشاركة 22 ألف شخص في تظاهرة حاشدة دعوا فيها السلطات إلى العدول عن قرارها قبل الانتخابات. واستخدمت الشرطة الهراوات ضدّ المحتجين فيما كانوا يُحاولون التجمّع خارج مقرّ البلديّة، ما أدّى إلى إصابة متظاهرين بجروح. وأفادت منظّمة "أو في دي اينفو"، التي ترصد التظاهرات عن توقيف 1373 شخصاً. وأوضحت أنّه أكبر عدد من الموقوفين منذ التظاهرات الكبرى العام 2012، عندما احتشد عشرات الآلاف ضدّ عودة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى الكرملين بعدما تولّى رئاسة الوزراء لأربع سنوات. وجاءت التظاهرات الجديدة أيضاً مع تصاعد الغضب العام من انحدار مستوى المعيشة الذي أضرّ بنسب تأييد بوتين بشكل كبير.

وبعد تظاهرة الأسبوع الماضي الضخمة، داهم محقّقون بيوت ومقرّات عدد من المرشّحين الذين منعت ترشيحاتهم. ودين المعارض الرئيسي للكرملين أليكسي نافالني بالسجن ثلاثين يوماً بسبب دعوته لتظاهرات جديدة. وتكرّر المشهد نهاية الأسبوع الماضي، إذ اعتُقل بعض المرشّحين المستبعدين قبل التجمّع وخلاله، ومن بينهم إيليا ياشين، الذي دعا إلى تظاهرة أخرى خلال عطلة نهاية هذا الأسبوع. ونفّذت الشرطة الروسيّة الجمعة عمليّات دهم عدّة لمكاتب تابعة لمعارضين. وكشف حلفاء لنافالني أنّ الشرطة أجرت عمليّات تفتيش داخل مقار حملاتهم الانتخابيّة. كما استدعى المحقّقون الروس عدداً من سياسيّي المعارضة للتحقيق معهم الخميس. وليل الأربعاء، دهمت الشرطة منازل الكثير من سياسيّي المعارضة والمرشّحين المحتملين، وبينهم ديمتري غودكوف وإيفان زمدانوف.

وبذلَ سياسيّو المعارضة كلّ ما في وسعهم للمشاركة في الانتخابات، إلّا أنّهم أجبروا على المرور بالعديد من الخطوات المعقّدة. وطُلِب من كلّ واحد منهم جمع خمسة آلاف توقيع للتأهّل للترشّح. ومع ذلك، لا تزال السلطات الانتخابيّة ترفض تسجيل معظم مرشّحي المعارضة، وتتّهمهم بتزوير عدد من التواقيع. ومن المقرّر أن تُجرى الانتخابات لمجلس نوّاب موسكو الذي يضمّ 45 مقعداً، والذي يُسيطر عليه الحزب المؤيّد للكرملين "روسيا الموحّدة" في أيلول المقبل. وبعكس المرشّحين المستقلّين الذين أجبروا على المرور بمراحل تعجيزيّة كثيرة، يتمتّع مرشّحو الحزب الحاكم بدعم واضح من الكرملين.

وبعد اعتصامات الأسبوع الماضي، بينها اعتصامات خارج مقرّ اللجنة الانتخابيّة المحلّية، أعلن المحقّقون أنّهم سيُطلقون تحقيقاً جنائيّاً في شأن عرقلة عمل الموظّفين الانتخابيين. وإذا ثبُتت إدانتهم، يُواجه منظّمو تلك الاعتصامات السجن لمدّة تصل إلى خمس سنوات. وتُشكّل الانتخابات المحلّية فرصة نادرة للأصوات المعارضة للمشاركة في الحياة السياسيّة، إذ ان الأحزاب المعارضة للكرملين خرجت من البرلمان خلال عقدَيْن من حكم بوتين.

إلى ذلك، كان لافتاً خبر نقل المعارض نافالني من السجن إلى المستشفى أمس، بعد معاناته من عوارض "تحسّس خطِر" مع تورّم في الوجه واحمرار في البشرة، بحسب ما أعلنت المتحدّثة باسمه كيرا يارميش، التي أوضحت أن "مصدر الحساسيّة لم يتحدّد"، مشيرةً إلى أن "نافالني لم يُعانِ من قبل حالات مماثلة". أضافت: "هو حالياً في جناح المستشفى تحت رقابة عناصر الشرطة"، مؤكّدةً أن "المساعدة الطبّية اللازمة توفّر له".

من ناحيته، كشف ليونيد فولكوف، مدير حملة نافالني الانتخابيّة، أنّه أصيب بالعوارض نفسها عندما أدخل إلى السجن نفسه الشهر الماضي. ونَسَبَ ذلك إلى

ترامب: الديموقراطيّون يلعبون دائماً ورقة "العنصريّة"

دافع الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس عن انتقاداته التي وجّهها إلى النائب الأسود ايلايجا كامينغز، والتي أدّت كالعادة في اللعبة السياسيّة الأميركيّة الداخليّة المعهودة في الآونة الأخيرة إلى موجة من الاتهامات المتكرّرة بـ"العنصريّة" وبالترويج لـ"أجندة الكراهية" للفوز بالرئاسة مرّة ثانية. وكتب ترامب في سلسلة تغريدات عبر حسابه على "تويتر": "ليس من الخطأ إظهار حقيقة واضحة جدّاً، أن أداء رجل الكونغرس كامينغز كان سيّئاً جدّاً بالنسبة إلى منطقته ومدينة بالتيمور". وتابع: "انظروا فقط، الحقائق تتحدّث أفضل من الكلمات!"، معتبراً أن "الديموقراطيين يلعبون دائماً ورقة العنصريّة، بينما هم لم يفعلوا سوى القليل جدّاً لسكّان هذا البلد العظام من الأميركيين من أصول أفريقيّة".

وأردف الرئيس الجمهوري: "الآن وصلت البطالة إلى أدنى مستوى لها في تاريخ الولايات المتّحدة، ويزداد الوضع تحسّناً"، مؤكّداً مرّة أخرى أن "كامينغز فشل بشكل ذريع". أضاف: "وبالتحدّث عن الاخفاق الذريع، هل لاحظ أحد ما يحدث لدائرة (رئيسة مجلس النوّاب) نانسي بيلوسي في سان فرانسيسكو (كاليفورنيا)؟ لم تعد معروفة كما كانت في السابق"، لافتاً إلى أنّه "يجب فعل شيء ما قبل فوات الأوان". واعتبر أن "على الديموقراطيين التوقّف عن التلهّي بأمور غير مجدية والتركيز على مصالح بلدنا".

وبعدما انتقد النائب الديموقراطي عن ماريلاند ايلايجا كامينغز، ظروف اعتقال القاصرين من اللاجئين غير الشرعيين على الحدود الجنوبيّة مع المكسيك، اتّهمه ترامب بأنّه "هاجم بوحشيّة" عناصر شرطة الحدود على خلفيّة ظروف الاحتجاز، "في حين أن دائرته بالتيمور هي أسوأ بكثير وأكثر خطورة". وقال في سلسلة من التغريدات أمس الأوّل: "دائرة كامينغز هي فوضى مثيرة للاشمئزاز، موبوءة بالجرذان والقوارض"، مضيفاً: "لو أنّه يمضي المزيد من الوقت في بالتيمور، لكان بمقدوره ربّما المساعدة على تنظيف هذا المكان الشديد الخطورة والقذارة". ورأى أنّه "لا يود أيّ إنسان العيش فيها". وكان كامينغز (68 عاماً)، وهو من أبرز أعضاء مجلس النوّاب حيث يشغل مقعداً منذ 1996، انتقد الأسبوع الماضي وزير الأمن الداخلي بالوكالة كيفين ماكالينان في الكونغرس، واتّهمه بأنّه لا يفصح عن حقيقة وضع القاصرين المحتجزين في مراكز على الحدود مع المكسيك ويقوم بـ"تجميل" الواقع.

وفي هذا الصدد، اعتبر مدير مكتب ترامب ميك مولفاني أن هجوم الرئيس الأميركي على كامينغز مبرّر، لأنّ النائب الديموقراطي انتقد ترامب وقال أشياء غير حقيقيّة في شأن معاملة الإدارة الأميركيّة للمهاجرين غير الشرعيين الذين يُحاولون عبور البلاد من المكسيك.

وأشعلت تغريدات ترامب موجة جديدة من ردود الفعل في صفوف الديموقراطيين، بعد أقلّ من أسبوعين على دعوته أربع نائبات ديموقراطيّات من الجناح اليساري في الحزب إلى "العودة من حيث أتين"، حيث أدّت آنذاك الهجمات والهجمات المضادة إلى ارتفاع نسبة تأييده بين الجمهوريين بخمس نقاط لتصل إلى 72%، في استطلاع أجرته "رويترز - ابسوس". وردّ كامينغز على ترامب في تغريدة قائلاً: "إنّني أعود إلى دائرتي كلّ يوم، وفي كلّ صباح أنهض وأكافح مع جيراني"، مضيفاً: "من واجباتي الدستوريّة أن أشرف على السلطة التنفيذيّة، لكنّه من واجبي المعنوي أن أخوض معارك من أجل ناخبيّ".

بدورها، ردّت زعيمة الديموقراطيين بيلوسي على الرئيس المحافظ، منندّدةً بـ"الهجمات العنصريّة" تجاه كامينغز "المدافع الكبير في الكونغرس وفي البلاد عن الحقوق المدنيّة والعدالة الاقتصاديّة". وبيلوسي مولودة في بالتيمور، وسبق أن تولّى والدها وشقيقها رئاسة بلديّة المدينة. كما استغلّ الفرصة نائب الرئيس السابق والمرشّح لتمثيل الديموقراطيين في السباق إلى البيت الأبيض جو بايدن، ليتوجّه مباشرةً إلى ترامب عبر "تويتر": "من المشين أن تُهاجمه وتُهاجم سكّان بالتيمور بهذه الطريقة"، مضيفاً: "أثبتّ مرّة جديدة أنّك غير أهل لمهام الرئاسة".

كذلك، صرّح جيري نادلر، رئيس اللجنة القضائيّة في مجلس النوّاب أنّ "الرئيس مقرف وعنصري"، لافتاً إلى أنّ ترامب "يُحاول تشتيت الانتباه عن تحقيقات الكونغرس في التدخّل الروسي في الانتخابات الأميركيّة وعرقلته للعدالة"، علماً بأنّ هذه القضيّة باتت من الماضي، خصوصاً بعد مثول المحقّق الخاص روبرت مولر أمام الكونغرس من دون أن يتمكّن الديموقراطيّون من تحقيق أيّ خرق جديد في هذه القضيّة، بينما جدّد مرشّح الرئاسة بيرني ساندرز تأكيده أن ترامب عنصري. وقال لشبكة "سي ان ان": "هذا هو السبب الذي سيقودنا إلى هزيمة هذا الرئيس".

وبالفعل، تُواجه مدينة بالتيمور الواقعة على الساحل الشرقي للولايات المتّحدة، مشكلات اجتماعيّة متفاقمة مع انتشار المخدّرات والجريمة، وتُعدّ من المدن الأميركيّة الأكثر عنفاً، إذ تُسجّل معدّلاً يفوق 300 جريمة قتل في السنة منذ 2015. وتُغطّي دائرة كامينغز قسماً كبيراً من مدينة بالتيمور الصناعيّة البالغ عدد سكّانها 620 ألف نسمة، معظمهم من السود.

(واشنطن - وكالات)





سلمياً في موسكو أمس الأوّل (أ ف ب)

نُقِلَ المعارض نافالني من السجن إلى المستشفى بعد معاناته من عوارض "تحسّس خطِر"

الظروف الصحية في السجن، داعياً إلى "معاينة جدّية" لها.

وأراد نافالني مواجهة بوتين في الانتخابات الرئاسيّة العام الماضي، لكنّه منع من ذلك بسبب إدانة بالاحتيال يعتبر هو ومؤيّدوه أنّها كانت بدافع سياسي. وسُجِنَ نافالني البالغ من العمر 43 عاماً لفترات قصيرة بسبب أنشطته الاحتجاجيّة. وقبل عامَيْن، أجبر على السفر إلى إسبانيا لإجراء جراحة بعدما كان على وشك أن يفقد النظر في إحدى عينيه اثر تعرّضه لاعتداء في الشارع.

قرصنة روسيّة

وفي سياق آخر، تعرّض صحافيّون يُجرون تحقيقات حول الاستخبارات العسكريّة الروسيّة، لهجمات الكترونيّة بالغة التطوّر شنّتها على ما يبدو السلطات الروسيّة، بحسب ما أعلن الصحافيّون المعنيّون بخدمة "بروتونمايل" للرسائل المشفرة. وحاولت هذه الهجمات دفع المستخدمين إلى تقديم كلمات المرور لحساباتهم على خدمة "بروتونمايل". واستهدفت أيضاً صحافيي موقع "بيلينكات" للتحقيقات، الذي ساعد في التعرّف إلى العملاء الروس للإدارة العامة للاستخبارات الروسيّة المتّهمين بتسميم الجاسوس الروسي السابق سيرغي سكريبال في المملكة المتّحدة.

وكتبت خدمة "بروتونمايل"، التي تتّخذ من جنيف مقرّاً، في بيان، أن "الأدلّة (كذلك تقييمات لأطراف ثالثة) تُشير على ما يبدو إلى هجوم بايحاء روسي". كما رأى المدير العام لـ"بروتونمايل" آندي ين أن العمليّة "كانت واحدة من أفضل العمليّات، إن لم تكن أفضل هجوم انتهاك معلومات على الإطلاق". بينما أكّد كريستو غروزيف، الصحافي في "بيلنكات"، الذي قاد التحقيق في قضية سكريبال أنّه لا يشكّ على الاطلاق في أن الاستخبارات العسكريّة الروسيّة هي المسؤولة عن الهجوم. ونبّهت "بروتونمايل"، الشرطة الفيدراليّة السويسريّة وجهاز أمن الأجهزة الالكترونيّة الوطني حول أحداث هذا الأسبوع، كما أفاد المدير الإداري، الذي لا يعرف ما إذا كان سيُجرى تحقيق رسمي، في حين تجري الشركة تحقيقها الخاص بها. وازدادت شعبيّة "بروتونمايل" التي توصف بأنّها جهاز خدمة المراسلة الأكثر أماناً في العالم، بين الصحافيين وغيرهم من الأشخاص الذين يتعاملون مع المعلومات الحسّاسة.

وفي مناسبة يوم الأسطول الروسي، الذي يُحتفل بالذكرى الـ 323 لتأسيسه، نُظّم أمس في مدينتَيْ سان بطرسبورغ وكرونشتادت الروسيّتَيْن استعراض عسكري بحري ضخم، أشرف عليه بوتين. وشاركت في الاستعراض 43 سفينة عسكريّة وغوّاصة، بالإضافة إلى 41 طائرة.

وحذّر بوتين من أن الأسطول الروسي جاهز لردع أيّ عدو. وقال في كلمة ألقاها أثناء الاستعراض العسكري البحري في سان بطرسبورغ: "يضمن أسطولنا البحري بشكل ثابت أمن بلادنا ومصالحها الوطنيّة، وهو قادر على صدّ أيّ عدو كان"، كاشفاً أن بلاده ستبني في المستقبل "أسطولاً بحرياً نادراً من حيث قدراته"، مؤكّداً أنّه سيكون "أسطول الدولة القويّة ذات السيادة". ومرّ بوتين على متن قارب بالخط الأمامي للسفن العسكريّة المشاركة في الاستعراض في مياه الخليج الفنلندي، بالقرب من مدينة كرونشتادت.

(موسكو، بروكسل، جنيف - وكالات)

أخبار سريعة

مادورو يُهدّد باعتقال نوّاب!

حذّر الرئيس الفنزويلي المشكّك بشرعيّته نيكولاس مادورو أمس الأوّل، من استعداده لاعتقال مؤيّدي إعادة البلاد إلى معاهدة التعاون العسكري بين البلدان الأميركيّة، والتي أقرّتها الجمعيّة الوطنيّة الخاضعة لسيطرة المعارضة. وهدّد الرئيس الاشتراكي بأنّ "الرافعة جاهزة"، ملمّحاً إلى توقيف نائب رئيس الجمعيّة الوطنيّة ادغار زمبرانو في أيّار، الذي سَحَبت سيّارته شاحنة - رافعة إلى مقرّ أجهزة الاستخبارات. وتابع مادورو: "رافعة غونزاليز لوبيز (مدير أجهزة الاستخبارات) جاهزة"، مضيفاً: "الرافعة تخرج للبحث عن المجرمين الذين يتمنّون أن تتعرّض فنزويلا للاجتياح". وتلا قرار محكمة العدل العليا التي ألغت الاتفاق التشريعي الذي صوّت عليه النوّاب لاعادة فنزويلا إلى معاهدة البلدان الأميركيّة للمساعدة المتبادلة.

مواجهات عنيفة في هونغ كونغ

استخدمت الشرطة في هونغ كونغ أمس، الغاز المسيل للدموع والرصاص المطاطي ضدّ عشرات الآلاف من المتظاهرين الذين خرجوا إلى شوارع المدينة على الرغم من عدم الترخيص لتحرّكهم. ووقعت مواجهات عنيفة قرب مكتب الارتباط الصيني في هونغ كونغ، الذي يُشكّل رمزاً للحضور الصيني في المدينة. وأوقفت الشرطة العديد من المتظاهرين. توازياً، تجمّع حشد من المتظاهرين في حي كوزواي باي التجاري، حيث نصبوا حواجز وقطعوا طريقاً رئيسيّةً، فيما أغلقت المتاجر والمراكز التجاريّة أبوابها. وتدخل الحركة الاحتجاجيّة ضدّ الحكومة المحلّية الموالية لبكين أسبوعها الثامن، وشهدت لليوم الثاني توالياً مواجهات تلت أعمال عنف.

إسرائيل تنجح في اعتراض صاروخ باليستي فوق الغلاف الجوّي

أجرت إسرائيل والولايات المتّحدة بنجاح، تجربة لاعتراض صاروخ باليستي، أكّد رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو أنّه يُشكّل حماية بمواجهة تهديدات إيرانيّة محتملة. وأوضحت وزارة الدفاع الإسرائيليّة في بيان، أن تجارب منظومة "سهم 3" نُفّذت في ولاية ألاسكا الأميركيّة واعترضت بنجاح أهدافاً فوق الغلاف الجوّي، مشيرةً إلى أن "تجارب الطيران أجريت في ألاسكا لاختبار القدرات التي لا يُمكن إجراء التجارب عليها في إسرائيل".

من ناحيته، رأى نتنياهو أمس أنّه بات لدى إسرائيل القدرة على التحرّك ضدّ الصواريخ الباليستيّة التي يُمكن إطلاقها من إيران أو أيّ مكان آخر، معتبراً أن "هذا إنجاز عظيم لأمن إسرائيل". وانضمّ السفير الأميركي لدى إسرائيل ديفيد فريدمان إلى الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء في القدس برئاسة نتنياهو، لمشاهدة شريط فيديو خاص بالتجربة.

وأعلنت إسرائيل في كانون الثاني أنّها أجرت والولايات المتّحدة تجربة ناجحة لمنظومة "سهم 3" في إسرائيل. وأجريت سلسلة تجارب قبل نشر المنظومة في العام 2017 في القواعد الجوّية الإسرائيليّة، لكن مسؤولين كشفوا أن طراز المنظومة التي نُشرت سابقاً كان نسخة قديمة، مؤكّدين أن المنظومة الجديدة ستوفّر حماية أكثر تطوّراً.

وطوِّرت منظومة "سهم" المموّلة جزئيّاً من الولايات المتّحدة، بواسطة شركة إسرائيليّة لصناعة الطيران بالتعاون مع شركة "بوينغ" الأميركيّة. وصُمّم "سهم 3" ليكون بمثابة نظام اعتراض صاروخي على ارتفاعات عالية في إسرائيل، التي يتوفّر لديها أيضاً أنظمة اعتراض صاروخيّة للمستويات المنخفضة.

وتتزامن هذه التجارب مع توتر شديد في الشرق الأوسط بين الغرب وإيران، كما بعد تنصّل طهران من بعض التزاماتها النوويّة واختبارها لصاروخ باليستيّ الأسبوع الماضي.

(وكالات)

نتنياهو وفريدمان أثناء مشاهدتهما للفيديو الخاص بالتجربة في القدس أمس (أ ف ب)

وفيات

رقد على رجاء القيامة المجيدة أمس الأول السبت 27 تموز 2019 متمماً واجباته الدينية المأسوف عليه المرحوم

طانيوس أسعد أبي رزق

زوجته جميلة داوود ابي رزق
ابنه شربل ابي رزق
بناته سعاد ابي رزق زوجة سامي باز
ماري ابي رزق
نهاد ابي رزق
شقيقه سمعان
ارملة شقيقه المرحوم لويس: نيكول أبي غانم وأولادها وعائلاتهم
شقيقته هيلانة زوجة سمعان الياس ابي رزق واولادهما وعائلاتهم
ينعونه اليكم بمزيد من الرجاء المسيحي.
تقبل التعازي اليوم الإثنين 29 تموز 2019 في صالون كنيسة مار غريغوريوس الرعائية - جوار البواشق عشقوت، من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر حتى الساعة السابعة مساءً.

مبوب

شركة مزار بلاست بحاجة لعمال لبنانيين. لمزيد من المعلومات الاتصال على الارقام : 81/358645 - 03/218584

إعلانات رسمية

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (11,00) تاريخ 2019/8/21 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم زيوت للآليات. للراغبين الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14,30) تاريخ 2019/8/20.
بيروت في 2019/7/24
رئيس الإدارة المركزية
العميد سعيد فواز
التكليف 1210

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9,30) تاريخ 2019/8/21 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم تقديم وتركيب أجهزة لزوم فرع الاسلحة والاثار العائد لمكتب المختبرات الجنائية، للراغبين الاطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14,30) تاريخ 2019/8/20.
بيروت في 2019/7/24
رئيس الإدارة المركزية
العميد سعيد فواز
التكليف 1210

إعلان عن اعادة مناقصة عمومية

في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الجمعة الواقع فيه 9/8/2019 تجري مؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان مناقصة عمومية بطريقة الظرف المختوم عائدة لـ «التأمين على المنشآت والتجهيزات والمكاتب للعام 2019» وفقاً لدفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه الغاية وذلك في المكتب الرئيسي الكائن في شارع سامي الصلح - ملك الشدراوي - بيروت.
يمكن لمن يرغب الإشتراك في هذه المناقصة الإطلاع والحصول على هذا الدفتر الاتصال بدائرة الصفقات والمشتريات في الطابق الاول - من مركز المؤسسة الكائن في وادي خطار - الحازمية - قرب مستشفى قلب يسوع لقاء مبلغ /200.000/ل.ل. يدفع في صندوق المؤسسة لقاء إيصال يضم إلى العرض، ويعفى من دفع هذا المبلغ كل من سبق وسدده.
تقدم العروض باليد الى قلم المؤسسة الطابق الرابع في مهلة اقصاها الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد اجراء المناقصة ويرفض كل عرض يصل بعد هذا الموعد.
رئيس مجلس الادارة
المدير العام
المهندس جان جبران
التكليف 1221

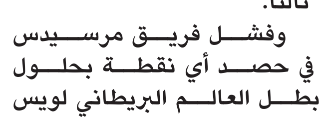
فورمولا واحد

المطر "ضيف" جائزة ألمانيا الكبرى

الفوز لفيرشتابن أمام فيتيل ومرسيدس خارج النقاط

أحرز سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرشتابن المركز الأول في سباق جائزة ألمانيا الكبرى، المرحلة الحادية عشرة من بطولة العالم للفورمولا واحد على حلبة هوكنهايم، والذي شهد العديد من التقلبات والحوادث في ظل ظروف مناخية ماطرة.







انطلاق السيارات تحت الامطار (أ ف ب)

أنهى الهولندي فيرشتابن السباق أمام صاحب الأرض الألماني سيباستيان فيتيل سائق فيراري، الذي انطلق من المركز العشرين الأخير لعدم تسجيله أي توقيت في التجارب التأهيلية، فيما حل سائق تورو روسو الروسي دانييل كفيات ثالثاً.

وفشل فريق مرسيدس في حصد أي نقطة بحلول بطل العالم البريطاني لويس هاميلتون في المركز الحادي عشر، وانسحاب زميله الفنلندي فالتيري بوتاس بسبب انزلاق سيارته واصطدامها بالحائط.

وهو الفوز الثاني لفيرشتابن هذا الموسم بعد جائزة النمسا الكبرى، والسابع في مسيرته، ورفع به رصيده في المركز الثالث في ترتيب السائقين إلى 162 نقطة بعدما أضاف نقطة أسرع لفة خلال السباق، فيما تجمّد رصيد هاميلتون في الصدارة عند 223 نقطة أمام بوتاس (184). أما فيتيل فرفع رصيده الى 141 نقطة في المركز الرابع.

ولدى الصانعين، تجمد رصيد مرسيدس في الصدارة عند 407 نقاط، أمام فيراري (261) وريد بول (217).

أقيم السباق الذي تضمن 64 لفة، على حلبة بللتها مياه الأمطار، ما استدعى انطلاق السيارات خلف سيارة الامان. وبدءاً من اللفة 29 بدأت الحوادث والانسحابات، وكان أوّلها لسائق فيراري شارل لوكلير من موناكو، الذي انطلق عاشراً وتقدم للمركز الثالث، اذ ارتكب خطأً أدى الى خروجه واستدعى دخول سيارة الأمان.

ولم تكن حال هاميلتون افضل اذ انزلقت سيارته وتضرر الجناح الامامي ليدخل الى المنصات حيث تأخر 50 ثانية وخرج خامساً، غير ان لجنة الحكام فتحت تحقيقاً بسبب عودة خاطئة للبريطاني الى مركز الصيانة، ووجدته مذنباً بعدم التقيد بخط مركز الصيانة وفرضت عليه عقوبة

أضاف فيرشتابن نقطة أسرع لفة خلال السباق

منتخب لبنان إلى بطولة غرب آسيا في العراق



تحضيرات منتخب لبنان قبل المغادرة الى العراق

غادرت بعثة منتخب لبنان لكرة القدم أمس إلى كربلاء للمشاركة في بطولة غرب آسيا التاسعة التي تنطلق في 30 تموز الجاري وتستمر حتى 14 آب المقبل.

وتتألف بعثة لبنان من 32 شخصاً، على الشكل التالي: فؤاد بلهوان (مديراً للمنتخب)، الروماني ليفيو تشيوبوتاريو (مديراً فنياً)، جمال طه (مدرّباً)، وحيد فتال (مدرّباً لحراس المرمى)، الروماني لوتشيان باوون (مدرّباً للياقة البدنية)، وديع عبد النور (منسّقاً إعلامياً)، ايلي متني (معالجاً فيزيائياً)، أحمد فخر الدين وشفيق فارس (للتجهيزات)، فضلاً عن 23 لاعباً هم:

- حراسة المرمى: مهدي خليل وعلي السبع ومصطفى مطر.
- خط الدفاع: محمد زين طحان، قاسم الزين، نور منصور، حسين زين، خليل خميس، معتز بالله الجنيدي، حسن شعيتو "شبريكو" وحسن بيطار.
- خط الوسط: يحيى الهندي، محمد حيدر، حسين منذر، أحمد جلول ونادر مطر.
- خط الهجوم: حسن معتوق، حسن شعيتو "موني"، سوني سعد، ربيع عطايا، أحمد حجازي، محمد قدوح وعلي علاء الدين.

وكان المنتخب إنتظم في معسكر قصير منذ الخميس الماضي، وتوزّعت تدريباته اليومية على ملاعب العهد والأنصار والمبرة والنجمة.

وسيقص ونظيره العراقي شريط إفتتاح البطولة عند الساعة السابعة والنصف من مساء الثلثاء في ستاد كربلاء الذي يتسع لـ30 ألف متفرّج.

ويخوض المنتخبان مباريات المجموعة الأولى إلى جانب سورية وفلسطين واليمن، بينما تلتقي فرق الأردن والسعودية والكويت والبحرين التي تشكّل المجموعة الثانية في اربيل على ستاد فرنسوا حريري.

ويواجه لبنان سورية في 2 آب المقبل (الساعة 22.30) وفلسطين في 5 منه (22.30) واليمن في 8 منه (19.30).

وسيسعى الجهاز الفني من خلال هذه البطولة إلى التحضير المناسب للتصفيات المزدوجة لكأسي العالم 2022 وآسيا 2023، والوقوف على نقاط عدة بدنياً وتكتيكياً وفنياً لتحقيق الصورة المشرّفة في هذا الاستحقاق الذي يخوض لبنان أولى مبارياته في ضيافة كوريا الشمالية يوم 5 أيلول المقبل.

جورج الهاني

g.elhani@nidaalwatan.com

الأخلاق هي المطلوبة لا الإحتراف

يتردّد في الآونة الأخيرة على لسان فاعليات رسمية وأهلية وزملاء صحافيين وإعلاميين أنّ المدخل الوحيد للوصول الى رياضة سليمة ومُنصفة تحفظ حقوق الإتحادات والأندية واللاعبين على السواء هو الإحتراف، في حين أنّ ما يحمي الرياضة فعلاً ويصون كرامات الذين يزاولونها أو يتعاطون بها هي الأخلاق وحدها، وقبل أيّ شيء آخر.

لا يكفي أيّ مسؤول رياضيّ لبناني أن يكون نافذاً أو مقتدِراً مالياً أو يملك رؤية ومشروعاً واضحَين لإتحاده أو لناديه كي يحبّه الناس ويحترموه ويصفّقوا لنشاطه وإنجازاته، فالأهمّ من هذا كله أن يكون هذا المسؤول أخلاقياً في قراراته وفي التزاماته وفي تعاطيه مع الآخرين، كما يجب أن تكون روحه رياضية، بحيث يستمع الى الإنتقادات البنّاءة التي تُوجّه إليه ويعمل بها، فيُصحّح ما يمكن إصلاحه ويُبطل ما لزُمَ إبطاله. كذلك عليه أن يكون حكيماً وعادلاً، فيضع الشخص المناسب في المكان المناسب حتى لو كان هذا الشخص من خارج بيئته ومنطقته وحزبه، فالكفاءة والجدارة يجب أن تبقيا الجوهر والأساس في كلّ التعيينات الإدارية والفنية بعيداً من سياسة التشفي وتصفية الحسابات القديمة التي لا توصل إلا الى مزيد من الإنقسامات والتصدّع في الجسم الرياضي اللبناني المُنهك أصلاً لكثرة ما أصابه من استنزاف في الطاقات والقدرات.

فيا أيها المسؤولون الرياضيون، دعوا موضوع الإحتراف جانباً بما أنه صعب التطبيق حالياً لأسباب عدة، واستبدلوه بالأخلاق الرياضية التي يمكن التحلّي بها أمس واليوم وغداً، فلا قيام لإتحاد أو ازدهار للعبة إلا من خلال التفهّم والتفاهم بين الجميع أينما كانوا في مواقع متناقضة أو مختلفة.



إضافة 5 ثوان إلى توقيته.

وتجاوز بوتـاس في اللفة 36 منافسـه نيكو هولكنبرغ للمركز الثاني، قبل ان تنزلق سـيارة الالماني في اللفـة 41 عند المنعطف الذي أوقع قبله لوكلير وهاميلتون، وتصطدم بالحائط وتتسـبب بدخول سيارة الامان.

ودخل هاميلتون في اللفة 48 الى المنصات لتبديل اطارات سـيارته وتنفيذ عقوبته الخمس ثوان، فتأخّر كثـيراً، قبل ان يتراجع للمركز الثالث عشر بسـبب انزلاق سيارته اثر خطأ في القيادة في اللفة 54.

وفي تقلبات اللحظات الاخيرة انسـحب بوتاس في اللفـة 57 بعد انـزلاق سـيارته واصطدامها بالحائط، فيمـا كان فيتيل يتقدم لينجح في اللفة ما قبل الأخيرة في انتزاع المركز الثاني من كفيات.

(أ ف ب)

راموس يُتوَّج في غشتاد

توّج الاسـباني ألبرت راموس - فينيالوس المصنف 85 عالمياً بثاني لقب في مسـيرته الاحترافية عندما تغلب على الألماني المغمور سيدريك - مارسيل شتيبه المصنف 455 عالمياً 6-3 و6-2 في المباراة النهائية لدورة غشتاد السويسرية الدولية في كرة المضرب.

وانتظر المخضرم رامـوس - فينيولاس (31 عاماً) ثلاثة أعـوام لإضافة اللقب الثاني إلى سـجله بعد الأول في دورة باشتاد السويدية في تموز 2016 على حساب مواطنه فرناندو فيرداسكو.

في المقابل، فشـل شتيبه (28 عاماً) في التتويج بأول لقب في أول نهائـي في مسيرته الاحترافية.

هامبورغ

احتفـظ الجورجـي نيكولـوز باسيلاشـفيلي المصنف رابعـاً بلقبه بطلاً لدورة هامبـورغ الألمانية الدولية، بفوزه على الـروسي أندري روبليـف 7-5 و4-6 و6-3 في المباراة النهائية.

وهو اللقب الثالث لباسيلاشـفيلي (27 عاماً) في مسـيرته الاحترافية، بعـد تتويجه مرتين في هامبورغ، وفي دورة بكين الصينية في تشرين الأول الماضي.

وعـلى رغـم احتفاظـه باللقب، سـيخسر باسيلاشـفيلي المصنف في المركز 16 عالمياً، نقاطاً في التصنيف العالمي لرابطـة اللاعبين المحترفين، لأنه أحرز لقب الدورة الالمانية العام الماضي بعدما خاض التصفيات.

وحجز باسيلاشـفيلي بطاقتـه الى النهائي بفوزه على الألماني ألكسـندر زفيريف المولود في هامبـورغ 6-4 و4-6 و7-6 في نصف النهائي السبت.

في المقابل، فشـل روبليـف (21 عاماً) في التتويج باللقب الثاني في مسـيرته الاحترافية بعد دورة اوماغ الكرواتية العام 2017، علماً أنه خاض النهائي الثالث في مسـيرته بعدما خـسر نهائي دورة الدوحة القطرية العام الماضي.

(أ ف ب)

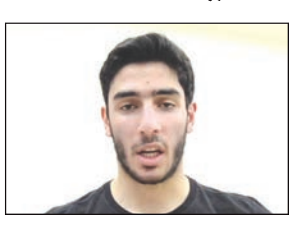
أخبار سريعة

تمارين الرياضي قريباً



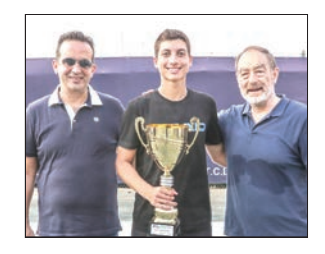
يُطلق النادي الرياضي تمارين فريقه لكرة السلة إبتداءً من العاشر من آب المقبل بقيادة المدرّب اللبناني أحمد فرّان ومساعده القبرصي مايكل ماتسنتيدس الذي تعاقدت معه إدارة النادي البيروتي منذ أيام قليلة، وهو سبق أن عملَ مساعداً للمدرّب في المنتخب اليوناني للرجال. ويستعدّ بطل لبنان لدورة حسام الدين الحريري الدولية بكامل نجومه المحليين، وعلى رأسهم الدولي وائل عرقجي الذي يبدو أنه يوجّه بوصلته حالياً باتجاه الدوري الصيني للمحترفين.

خليل من فالنسيا الى الزوق



إنخرط لاعب أنيبال زحله الجديد جاد خليل بمعسكر تدريبي لفترة أسبوعين في أكاديمية نادي فالنسيا الإسباني برفقة أربعة لاعبين شباب إسبان يتحضّرون للإنتقال الى فريق فالنسيا الأول تحت إشراف مدير الأكاديمية الاسباني أندرو كفاتيفار الذي كان زار لبنان في الماضي كمحاضر دولي في اللعبة. ويتدرّب خليل يومياً بشكل فردي في مجمّع نهاد نوفل في زوق مكايل إستعداداً للموسم الجديد.

تنس "ATCL" لتابت وكركي



إختُتمت دورة النادي اللبناني للسيارات والسياحة السنوية المفتوحة في التنس التي نظمها على ملاعبه الستّة في الكسليك تحت إشراف الاتحاد اللبناني للعبة، وقد أسفرت عن إحراز روي تابت (مواليد 2001 والمصنف رقم 7 في الدورة) لقب فردي الرجال بتغلبه على المصنف الأول في الدورة جيوفاني سماحة (مواليد 1994) بنتيجة (6-3) (6-3) (3-6) في المباراة النهائية، فيما فازت نانسي كركي (مواليد 1995) بلقب فئة فردي السيدات بتخطّيها السهل آنا ماريا حايك (مواليد 2003) بنتيجة (6-0) (6-0).

"يد" آسيا للشابّات: عين لبنان على البرونزية

يخـوضُ المنتخب اللبنانـي مباراة مهمّة جـداً أمام نظيره الصيني في الخامسـة من عصر اليـوم، في محاولة لخطف المركـز الثالث ببطولة آسـيا الـ15 للشـابات في كرة اليد، المقامة في قاعة حاتم عاشـور، والمؤهلـة إلى بطولة العالم 2020 في رومانيا.

ويسـعى منتخـب "الأرز" إلى حصد الميداليـة البرونزية بمشاركته الأولى في البطولة الآسيوية، إلا أنّ مهمته لن تكون سـهلة إطلاقاً أمام "التنين الصيني"، الذي يُعتبر أحد أقوى المنتخبات في القارة. وكان لبنان خسر في الدور نصف النهائي السبت أمام كوريا الجنوبية (16-38).

من جهة ثانية، يلتقي المنتخب الكوري الجنوبي مع نظيره الياباني في المباراة النهائية في السابعة من مساء اليوم أيضاً.

وستقدم الدروع التذكارية بين شوطي المواجهة النهائية، على أن يُتـوّج البطل ووصيفه وصاحب المركـز الثالث بعد ختامها.

على صعيد آخـر، دعا الاتحاد اللبناني لكرة اليد الفاعليات الاجتماعية والرياضية ورجال الصحافة والإعلام والجماهير اللبنانية عموماً إلى حضور اليوم الختامي للبطولة وتشجيع منتخب الأرز.



شابات لبنان أمام امتحان الميدالية البرونزية اليوم

إختتام بطولة الطائرة الشاطئية للفئات العمرية



من تتويج الفائزات بإحدى الفئات العمرية

أسدلت السـتارة على الروزنامة المحلية للاتحاد اللبناني لكـرة الطائرة لموسـم 2018-2019 بإقامة بطولة لبنان للفئات العمرية في كرة الطائرة الشـاطئية للعام الجـاري، وأقيم اليوم الختامي على ملاعب "ناجي بيتش" - البحصاص بحضور رئيس اتحـاد الكرة الطائرة ميشـال ابي رميا والأمـين العام وليد القاصوف وعدد من الأعضاء، الى أهالي اللاعبين ومحبّي اللعبة. وحلّ في المراكز الأولى للفئات العمرية كافة:

*الذكور

-مواليـد 1998-1999 و 2000-2001: (شربل الخويري وجايسن النجار).

-مواليد 2002-2003: (جايسـن النجار ورالف تنوري).

-مواليـد 2004-2005: (جـاد نجّـوم وهادي شبيب).

مواليد 2006-2007: (هادي شبيب وعمر حداد).

-مواليد 2008-2009: (امير حمزة وزياد حمزة).

*الاناث

-مواليـد 1998-1999 و 2000-2001: (ميرنا شيخو وحنان لبابيدي).

-مواليد 2002-2003: (آيا ماريا مطر وآسـيل حمزة).

-مواليـد 2004-2005: (ريـن درنيقة وميرنا شيخو).

-مواليد 2006-2007: (رين درنيقة وياسـمين تامر).

وقبل توزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين، ألقى أبي رميا كلمة شـدّد فيها على دعم الاتحاد للجيل الواعـد في الكرة الطائرة وفي الكرة الطائرة الشـاطئية، مشـدداً على أنّ هذا الجيل هو أمل المستقبل. ونوّه بالمشـاركة الكثيفة للفرق لدى الذكور والانـاث، داعياً اللاعبـين واللاعبات الى المثابرة على التدريبـات لصقل مواهبهم وتطوير مسـتواهم. كما دعاهم الى حضور بطولة غرب آسيا للرجال التي سـتقام في 1 و2 و3 آب المقبل على ملاعب "ناجي بيتش"، شـاكراً القيّمين على المجمّع لاستضافة بطولتَي لبنان وغرب آسيا.



العـدد 25 - السـنة الأولى | الإثنـين 29 تـموز 2019



i.moussa@nidaalwatan.com

أطول صبر

من يتفوّق بطول صبره في هذه الجمهورية السعيدة؟

تمام بك سلام بين الأوَل. إن لم يكن "طليع" رؤساء الحكومة بطول الصبر والحيلة. كلّفه الرئيس ميشال سليمان بتأليف حكومة عهده الأخيرة بعدما سمّاه 124 نائباً لهذا المنصب. بدأت المشاورات والإتصالات. شروط ودلع ومطالب وتدوير زوايا .أنجبت الفرس "شمائل" مهراً ولم ينته تمام بك من عملية استيلاد حكومته. وأخيرا بشق النفس وُلدت بعد 11 شهراً، غادر الرئيس سليمان إلى منزله بعد انتهاء ولايته وبقيت حكومة سلام تنعم بصبره الطويل إلى أن جاء يوم 9 تموز فكاد يفقده (الصبر). أخرجه وزير الخارجية والمنتشرين جبران باسيل عن طوره. وفي الأمس القريب أخرج جبران الكلي الطوبى النائب سمير الجسر الصبور الوقور من ثيابه فنهره مغرداً: "تعقل قبل ان تدفع البلد في طريق لا تحمد عقباه. لقد نفد صبرنا"، وهو يقصد صبره وصبر "المستقبل" وصبر الرئيس سعد الحريري.

وليس سراً أن رئيس الحكومة عانى الأمرّين في تشكيل حكومته بعد انتخابات 24 أيار، لكنه ثابر واجتهد وذلل العقد الواحدة تلو الأخرى من معايير باسيل المنقلب على "تفاهم معراب" إلى حصة "القوات اللبنانية" إلى تمثيل "كتلة المير" إلى عقدة تمثيل "اللقاء التشاوري"، وقد استغرق حلها شهرين "صبرنا كثيراً ولا بد من حكومة بداية العام"، قال الحريري في نهاية العام الفائت واضطر لتمديد صبره حتى 31 كانون الثاني 2019. حجز الحريري لنفسه موقعاً متقدماً بين الصابرين في حكومة يمكن أن يعطلها نائب مدعوم ومدعّم بإسناد ناري. إلى متى صبر الحريري ومن أي كمّ سيأتي الفرَج؟.

الرئيس فؤاد السنيورة أيضاً، المشهور بأنه يعلك الماء، منافس جدي على صاحب أطول صبر، فقد صَبَرَ على حصار السراي أشهراً طوالاً، ولم يرفع الراية البيضاء.

البعض يقول إن من صبر وانتظر وتمرمر 28 سنة حتى آلت الرئاسة إليه يستحق اللقب، وإذا كانت نغمة الإنتظار الجديدة لسنترال رئاسة الجمهورية " يا غزيّل يا بو الهيبة" فيُنتظر أن يعلن أحد كبار موظفي السراي الحكومي عن نغمة انتظار سنترال رئاسة الحكومة "إنما للصبر حدود...يا حبيبي".

عادوا بعد 28 يوماً من عمق 120 متراً

بعـد 28 يوماً أمضوها على عمق 120 متراً في قاع المتوسـط، عاد أربعة غطاسـين الأحد إلى اليابسـة وخرجوا من حجرة الضغط التي أتاحت لهم معاينة هذا البحر "الجريح لكن الذي يزخر بالواحات السرية".

خرج لوران باليسـتا عالم الأحياء الذي يهوى تصوير قاع البحار وشركاؤه الثلاثة من حجرتهم الأحد في مرسيليا وفي أذهانهم آلاف المشاهد التي عاينوها خلال أربعة أسابيع في قاع المتوسط بين مرسيليا في جنوب شرق فرنسا وموناكو.

وفي عمق كهذا، يصبح الإنسان دخيلاً، فالضغط هو أعلى بـ 13 مرة من ذاك المعهود على اليابسة.

وفي مقابل كلّ نصف ساعة من الغوص في هذه الأغوار حيث بالكاد يصل 1 % من الإشعاع الشمسي، يتطلّب الأمر خمس ساعات للعودة إلى سطح المياه بما يتماشى مع معايير السلامة.

وأمضى لوران باليستا الذي يرأس مهمة "بلانيت ميديتيرانيه" التي انطلقت في الأول من تموز من مرسـيليا أربعة أسابيع مع شركائه، أنتونان غيلبير وتيبو روبي ويانيك جانتيي في حجرة صغيرة مساحتها 10 أمتار مربعة تجرّها قاطرة لسبر أغوار البحر الأبيض المتوسط.

وأخذ الغطاسـون الأربعة الذين لقيت مهمتهم دعماً من عدّة باحثين ومختبرات، عيّنات حمض نووي من حوالى عشرة أنواع من الأسماك.

وفي العشرين من تموز، قاموا بأطول رحلة لهم اسـتغرقت ست ساعات لمعاينة حطام سفينة ناتال التي غرقت سنة 1917 قبالة سواحل مرسيليا.(أ.ف.ب)

إليكم لجنة تحكيم "ذا فويس"

أعلن المتحدث الرسـمي لمجموعة "MBC" مازن حايك عن أسـماء لجنـة تحكيـم "ذا فويـس" في نسـخته العربيـة في الموسـم الخامـس. وتبين أن ما تردد حول انسـحاب الفنانـة إليسـا كان صحيحاً، وعـودة اجتماع أحلام وراغـب علامة في لجنـة واحدة. وستضم لجنة "ذا فويس" إذاً، كلاً من: النجم راغـب علامة، الفنانة أحلام، النجم محمد حماقي ولأوّل مرة النجمة سميرة سعيد. وكانت وسائل إعلام عربية توقّعت عودة الفنانة شـيرين عبد الوهاب إلى صفوف الحـكام، لتجلس بجوار كلّ من النجمتـين أحلام الداعمة لشيرين وسميرة سعيد.

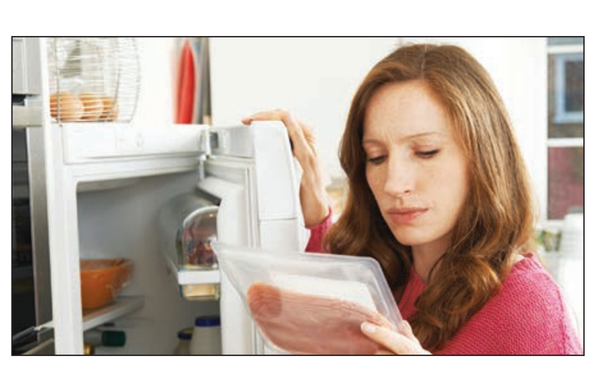


سميرة سعيد



"كندرجي"، "مصلّح لاستيك" أو إسكافي، تعددت الأسماء والحرفة واحدة. كانوا في كل الأحياء، يعملون على ترميم أحذية الناس. تركيب نعل على "صباط" يصارع من أجل البقاء أو نص نعل لحذاء بنصف عمره أو كعبية لسكربينة "تطقطق" وتفضح. في لبنان "المصلحة" على طريق الإنقراض، والأخ في الصورة كوبي أصيل.

الأغذية المُصنّعة تكسبكم وزناً



يبدو أن اسـتهلاك المنتجات المُصنّعة يدفع الناس إلى الإفراط في الأكل واكتساب الوزن، ولا نعني بها رقائق البطاطس والبسكويت فحسب، بل حبوب الفطور، واللحوم المبرّدة، والفاكهة المعلّبة في الشراب أيضاً.

إنه استنتاج تجربة عشوائية صغيرة نشرها موقع مجلة "أيض الخلية".

شـملت الدراسـة 20 رجلاً وامرأة لازموا المنشأة البحثية طوال شهر، وطُلِب منهم هناك أن يتبنوا واحدة من حميتَين. تلقت المجموعة الأولى أغذية عالية التصنيـع (فطور مؤلف من خبز البيغل مع جبنة الكريما والحبـش المقدد)، بينما اكتفت المجموعة الثانية بأغذية غير مُصنّعـة (فطور مؤلف من دقيق الشـوفان والموز والجوز والحليب قليل الدسم).

بعد مرور أسبوعين، انتقل المشاركون إلى الحمية المعاكسة. كانت الحميتان تحتويان على كميات متسـاوية من السعرات الإجمالية، والمغذيـات الكبرى، والألياف، والسـكريات، والصوديوم، وسُـمِح للمشـاركين بتناول الكمية التي يريدونها. فلوحظ أنهم يميلون إلى استهلاك سـعرات إضافية حين يختارون منتجات عالية التصنيع، مقارنةً بمن أكلوا أغذية طبيعية، كما أنهم اكتسـبوا الوزن عند تبني الحمية المُصنّعة. لم يتضح السـبب الدقيق لهـذه النتيجة بعد، لكن لاحـظ الباحثون أن هرمونات كبح الشـهية تراجعت، مقابل زيادة هرمونات الجوع عند تناول المنتجات المُصنّعة.

باختصـار، حاول أن تأكل دوماً أغذية طبيعية وغير مُصنّعة، ما يعني أن يشمل المنتج أقل عدد ممكن من المقادير.

تهريب قرون في مطار هانوي

ضبطت 55 قطعة من قرون حيوانـات وحيد القرن في مطار هانوي، في وقت يسعى البلد إلى التصدّي للاتجار بالأنواع البرية. وتعدّ فيتنام محوراً رئيسـاً لهذا النوع من التجارة بالأصناف البرية المقدّر حجمها بمليارات الدولارات، وهي أيضاً مركزٌ كبير لاستهلاك المنتجات المشتقّة منها.

وقد أثارت حمولة مغطّاة بعناية بقوالب جصّ ريبة عناصر الشرطة الذيـن عثروا فيها على 125 كيلوغراما من قـرون وحيد القرن في مطار نـوي باي الدولي في هانوي. وتظهر صور قِطَعـاً من قرون وحيد القرن على طاولة فيما ينكبّ شرطيون على كسر القوالب. وقال أحد الشرطيين: "اسـتغرق الأمر نصف نهار لكسر كلّ القوالب". ولم يحدّد مصدر هذه الحمولة.

تلقى قرون حيوانات وحيد القرن رواجاً كبيراً في فيتنام حيث قد يصل سـعر الكيلوغرام الواحد منها إلى 60 ألف دولار. وهي تسحق لتحويلها إلى بودرة تسـتخدم خصوصاً لمزاياها الطبية المزعومة. وكانت السلطات أوقفت الخميس ثلاثة مشتبه فيهم إثر العثور على سبعة نمور مجمّدة في سيارة مركونة في موقف في هانوي.

والتزمت السـلطات الفيتنامية منذ زمن بعيـد بالتصدّي للاتجار بالحيوانات، لكن المدافعين عن البيئة يعتبرون أن السوق السوداء ما زالت مزدهرة نتيجة التقصير في عمليات الرقابة والتفتيش.(أ.ف.ب)



مجموعة من المضبوطات

"متحف للسيلفي" في بودابست

مع أشـجار نخيل زهرية وقطع حلوى عملاقـة وحوض من اللآلئ، يضم "متحف السيلفي" في بودابست كلّ ما يلزم لاستقطاب الشباب من أبناء "جيل إنستغرام" المتعطشـين للإفادة من أطر جديدة لنشر صورهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

استقطب الموقع نحو ثلاثين ألف زائر منذ افتتاحه في كانون الأول، وهو الأول من نوعه في أوروبا وبات من أكثر المواقع شعبية في العاصمة المجرية.

واستلهم مبتكرو هذا المتحف مشروعهم من منشآت مشابهة في الولايات المتحدة، وهم يؤكدون أنّ هدفهم الأول هو أبناء الجيل الشاب الراغبون في ديكورات مميزة لصورهم عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وتوضـح ليلا غانغيل التي وضعت تصـوراً للمكان مع شريكها بالاش كولتاي "نستخدم أشكالاً وألواناً مختلفة ونحاول تنمية مخيلة الزوار لكي يطلقوا العنان لحسهم الإبداعي".

وفي القاعات الاحدى عشرة الأولى المطلية بالكامل باللون الزهري، تسـتقبل الزوار أشجار نخيل زهرية عملاقة كما في إمكانهم الجلوس على مجسم لموزة صفراء.

بعدها يمكنهم معاينة حصان وحيد القرن من البلاسـتيك قبل الغوص في حوض من اللآلئ المتعددة الألوان.



يـوميـة سـيـاديـة مـسـتـقـلـة
تصدر عن:
الشـركة الحـرة للإعـلام ش.م.ل.

النـاشـر: ميشـال مكـتـف
رئيس التحرير: بشـارة شـربل
المدير المسؤول: جورج برباري

فكتوريا تاور، الطابق السابع، كورنيش بيار الجميّل، الأشرفية - سجلّ تجاري 2054871
ص. ب 5011-116 بيروت، المتحف - هاتف: 9611613050+، فاكس: 9611613064+
الاشتراك السنوي: 250،000 ل.ل - هاتف: 9613983354+، i.abiakl@nidaalwatan.com